

ПЕРВЫЙ НОМЕР

№ 03 (326) 25 января 2021 года

ВЫХОДИТ С 13 ОКТЯБРЯ 2014 ГОДА



Елизавета Петровна

Николай I

ДЕНЬ
СТУДЕНТА!

января

XIV

«Вышли все,
кроме Москва-реки,
и то только потому,
что она замерзла.»

А.П.Чехов

халва, придумай!
ковид, придумай!

2021

ЗДЕСЬ БУДЕТ ЛИПЕЦКГРАД!

На прошлой неделе депутаты городского совета обсудили восемь проектов программы «Снос и реконструкция многоквартирных домов на отдельных застроенных территориях Липецка». После завершения программы около 20 улиц города должны приобрести новый облик.

— В центре города очень много ветхих домов, — **констатирует председатель городского департамента градостроительства Виктория Катасонова.** — Проблема уже давно дошла до крайней точки. Её надо решать. Поэтому в новом Генплане мы сосредоточим внимание на центральной части города. И главным вектором развития депрессивных территорий станет реновация. Уже есть восемь проектов. Все они связаны с районами, где наблюдается максимальная локация аварийного и ветхого жилья.

Выйти из депрессии

Пилотным проектом станет улица Спиртозаводская на Новолипецке. Её собираются вывести из депрессивного состояния. Жилые дома там были построены в 1950-е и признаны ветхими. Несколько — вообще непригодными для жилья. По словам Катасоновой, на Спиртозаводской создадут образец современного стильного городского пространства. Здание памятника регионального значения — Мариинского спиртзавода, где сегодня находится склад контрафакта, превратят в общественно-деловой центр. Жителей из ветхих и аварийных домов переселят. На их месте построят новое комфортное жильё.

Цель нового Генплана и тех проектов, которые обсудили депутаты, — превратить Липецк в современный город, который по своему архитектурному облику до сих пор наполовину остаётся деревней с частными домишками, ветхими двухэтажками и хрущёвками. Однако всем, кто взялся за урбанизацию Липецка, ясно: сделать это будет непросто. Этому мешает в первую очередь конфликт интересов застройщика и жителей территории, за которыми стоят разные архитектурные вкусы, экономика и просто нежелание расставаться с привычным образом жизни.

Лежачий небоскрёб

Очередное столкновение горожан со строителями произошло в конце прошлого года и продолжилось в январе. На этот раз против планов строительной

Ещё не приняли новый Генплан развития Липецка, но в городе уже начинается масштабная реновация старых районов. Если новые градостроительные планы удастся успешно реализовать, областной центр превратится в по-настоящему стильный и комфортный город.



На Спиртозаводской построят 12 восьмиэтажных жилых домов



Таким в будущем видят архитекторы корпуса Мариинского спиртзавода



Таким может стать улица Интернациональная

компания СУ-11 восстали те, кто живёт в районе Карьера. Компания выкупила там шесть смежных участков и планировала на их месте построить многоэтажный дом. По словам Виктории Катасоновой, в то время обсуждался проект девятиэтажного дома. При этом среди жителей ходили упорные слухи, что за Евдокиевской церковью построят 25-этажный дом.

Поэтому, когда застройщик попытался перевести строительную площадку из зоны Ж-1, где разрешено строительство только малоэтажных домов, в зону Ж-4, допускающую строительство высоток, зональность застройки за Быхановым садом решили не менять.

Правда, что именно задумали в СУ-11, не знает пока даже сам генеральный директор Александр Григорьев. В компании рассматривают как вариант строительство дома так называемой плотно-низкой застройки. Архитекторы называют такие дома «лежачими небоскрёбами». Однако Григорьев говорит, что с экономической точки зрения строить такой дом не выгодно, и надеется, что участок за Быхановым садом удастся перевести в зону среднеэтажной застройки.

— Это максимум восемь этажей, — **поясняет Григорьев.** — Что касается дома в 25 этажей, то у меня такого даже в мыслях не было! Там Евдокиевская церковь. Если прямо за ней я построю высотку, меня не поймёт липецкое архитектурное сообщество. Я не собираюсь наступать на эти грабли. С другой стороны, я понимаю, что Карьер надо превращать в город. Там есть домишки, у которых туалет на улице. И это в XXI веке в центре города!

С Ж-4 на Ж-2

Хоть в Липецке немало людей, которым высотки нравятся, общественное мнение склоняется к тому, что небоскрёбы Липецку не нужны. Мнение большинства точно и эмоционально выразила сопредседатель регионального штаба ОНФ в Липецкой области и председатель Липецкого отделения Всероссийского общества охраны природы Наталья Пешкова: «У нас провинциальный город со своим нестоличным укладом жизни, и не надо делать из него Нью-Васюки».

В целом и городское архитектурное сообщество к домам повышенной этажности — от 10 до 25 — относится отрицательно. Зато застройщики — положительно: чем выше дом, тем больше их прибыль.



Корпуса Мариинского винокуренного завода. Построены в 1880–1890-е годы. Они станут деловым центром и арт-пространством нового прибрежного кластера, в который хотят превратить Левобережье



Центр Липецка завтра



Центр Липецка сегодня

« В ГОРОДЕ ОЧЕНЬ МНОГО ВЕТХИХ ДОМОВ. ПРОБЛЕМА ДОШЛА ДО КРАЙНЕЙ ТОЧКИ. ЕЁ НАДО РЕШАТЬ »

— Очень высокие дома — это не комфортное жильё, — **объясняет представитель архитектурного сообщества Липецка Сергей Сошников.** — Самое комфортное жильё — это дом в четыре, максимум в шесть этажей. Поэтому липецкие архитекторы всегда высказывались за то, чтобы строительные компании строили сомасштабное человеку жильё. Но, к сожалению, у нас в этой сфере правит строительный комплекс, который с нашими доводами не всегда считается. Как правильно кто-то сказал, у нас главный архитектор сегодня — это доллар.

— Мы понимаем, — **говорит Виктория Катасонова,** — есть норматив, который позволяет застройщику строить дома в 25 этажей. Но мы каждый раз настаиваем на понижении этажности. И есть примеры, когда застройщики нас слышат. Самый последний из них — жилой комплекс «Парус» на Студёновской. Там должны были построить высотку. Но мы убедили застройщика, он снизил этажность этого комплекса до 19 этажей. На Яблочкина, где компания «Строймастер» планировала построить 25-этажные дома, изменили зону с Ж-4 на Ж-2, в которой высотки строить запрещено.

Экологи против

Эколог Наталья Пешкова считает, что небоскрёбы в Липецке попросту нельзя строить. После того, как сделали Матырское водохранилище, в городе повысился уровень грунтовых вод, что, в свою очередь, ускорило карстовые процессы — вымывание пустот в девонском известняке, на котором стоит Липецк. В принципе, геологи довольно хорошо знают, что творится в девонской плите. Когда проектируют промышленные предприятия, эксперты запрашивают информацию о состоянии известняков — нет ли в них карстовых полостей или зон разуплотнения. Но при проектировании жилых домов, по словам Пешковой, такую информацию не запрашивают — закон этого не требует.

— Ещё одно возражение против небоскрёбов, — **комментирует Наталья Пешкова,** — экологическая ситуация в городе. Мы дышим относительно чистым воздухом благодаря очень высоким трубам промышленных предприятий. Даже когда ветер дует в сторону города, трубы НЛМК или ТЭЦ легко «перебрасывают» вредные выбросы через пяти-девятиэтажки, но они не рассчитаны на то, чтобы «бросать» дым через дома высотой 60–70 метров.

Сети — за счёт застройщика

У жителей старых районов, где могут появиться свечки на 500 квартир, тоже есть железный аргумент против. Это — ограниченные мощности сетей. Один такой дом может оставить без тепла и воды весь район, где его приютили. Могут возникнуть проблемы и с электроснабжением. Но, с другой стороны, строительство высотки — это возможность заменить старые коммунальные сети. По данным Минстроя, износ сетей в России составляет 58%. В Липецкой области, по официальным данным, износ водопровода — 69%, те-

пловых сетей — не меньше 70%. Замена идёт, но медленно. По словам замглавы Минстроя Максима Егорова, ежегодно в России нужно менять 5% труб, меняют только 2%.

— Если мощностей не хватает, мы договариваемся с застройщиком, чтобы он реконструировал сети за свой счёт, — **поясняет Виктория Катасонова.** — Такая проблема есть, например, в районе улиц Гагарина, Нестерова, Качалова и переулка Попова, где планируется реновация. И прежде чем застройщики зайдут на такие территории, прежде чем они начнут строить, мы проговариваем с ними вопрос по сетям.

Историческая неизбежность

Трудности с реализацией градостроительных проектов появились в Липецке в 90-х годах прошлого века. Как рассказывает бывший управляющий трестом «Промстрой» Валерий Марин, тогда он пробовал заняться реконструкцией старого жилфонда в центре города — по улицам Интернациональной и Пушкина.

— Я тогда думал, много чего сумею изменить и в центре города не останется развалюх, а люди будут жить в человеческих условиях. Но народ на это не пошёл, — **вспоминает Марин.** — Некоторые жильцы начали ставить совершенно невыполнимые условия, и я, в конце концов, перестал заниматься этим проектом, а люди до сих пор живут в своих убогих домишках. Я тогда жалел, что на улице не советская власть, когда было плановое строительство, когда строили там, где было сказано, и никто не смел показать своё неудовольствие.

Сегодня планы мэрии выносятся на обсуждение с горожанами. И это, конечно, осложняет жизнь застройщиков. Притом что большинство липчан относится к реновации района или положительно, или равнодушно, всегда находится несколько человек, которым по разным причинам это не нравится.

— Такая ситуация сейчас по району на Радиаторной, — **рассказывает Виктория Катасонова.** — Губернатор съездил туда. Сказал, нужно развивать территорию. Мы несколько раз встречались с жителями. Получили огромное количество обращений: «Бога ради, побыстрее расселите нас. Дайте застройщика. Мы готовы хоть сейчас вещи собрать и уехать отсюда». Потом приходят пятеро инициативных человек: «Мы там родились и ничего не хотим менять!» И так, к сожалению, бывает очень часто. Понятно, что жители в процессе реализации наших программ реновации будут волноваться. Я в этом уверена. Но хотела бы заверить, что мы каждый свой шаг будем обсуждать с горожанами, как это делали до сих пор.

По меркам города Липецк очень молод. Он ещё не завершил своего формирования. Он должен меняться, чтобы жить и развиваться. Как бы нам ни были милы ветхие двухэтажки на Интернациональной, Гагарина, как бы ни прикипело наше сердце к двум соткам на Пионерской, Липецк должен расти — это историческая неизбежность.

Текст: Виктор Унрау

Фото: Павел Покидов, департамент градостроительства и архитектуры Липецка

ГЛАВНОЕ В СТРАНЕ

УДЕРЖАТЬ ЦЕНЫ

Министерство сельского хозяйства рекомендовало региональным властям провести с производителями переговоры о сдерживании цен на макароны, яйца и картофель.

«Минсельхоз рекомендовал представителям субъектов провести с производителями переговоры о сдерживании цен на продукцию, в том числе макаронные изделия, яйца и картофель, с тем чтобы не допустить их необоснованного скачкообразного повышения. В настоящее время ведомство не видит оснований для подобной динамики», — говорится в сообщении.

ЯНВАРСКАЯ ВЕСНА

В Липецк, как и в другие регионы ЦФО, к середине недели придёт оттепель. Температура будет выше нормы на 9–10 градусов, сообщает ТАСС со ссылкой на прогноз научного руководителя Гидрометцентра России Романа Вильфанда.

В ЦФО и на юго-запад России придут тёплые воздушные массы со Средиземноморья. Ночью температура будет опускаться до -3–4°C. Днём будет тепло — от 0 до +5°C. В связи с оттепелью ожидаются интенсивное таяние снега, образование сосулек на крышах зданий, сложная обстановка на дорогах и гололёд.



НЕ ПОВТОРИТЬ БЕЛОРУССИЮ

В 2021 году, когда пройдут выборы в Госдуму, будут совершены попытки раскачать ситуацию в России, в том числе из-за рубежа, заявил первый заместитель министра внутренних дел Российской Федерации Александр Горовой, сообщает РИА Новости.

В МВД не исключают попыток дестабилизации ситуации по примеру событий в Белоруссии и Киргизии. — Анализ происходящего на территории ближнего зарубежья позволяет прогнозировать определённую напряжённость в общественно-политическом плане, в том числе в столице нашей страны. Много появляется интересантов из-за рубежа, из политических партий, квазиполитиков, которые своей деятельностью пытаются раскачать ситуацию в год важного политического цикла, — сказал Горовой на расширенной коллегии столичного главка МВД РФ.

ПРОВЕРИТЬ КВАРТИРЫ

Сотрудники жилищных инспекций начали массовые проверки квартир, сообщает РЕН ТВ. Если изменения в квартире отвечают техническим требованиям, но не внесены в реестр, их придётся просто отобразить на бумаге. Технический директор одной из строительных компаний заявил, что несогласованные изменения в своих квартирах делают 50% граждан. Штраф можно получить даже за снятую кухонную дверь. За более радикальные изменения в квартире можно лишиться недвижимости.

Перед тем как посетить квартиру, владельцам будут отправлять по почте уведомление о том, что инспекторы придут через месяц в определённое время. Его могут направить дважды. Если хозяин откажется принять проверяющих, то следующим шагом контролёров станет обращение в суд. И тогда они уже придут с приставами.



Евгения Уваркина:

Я БУДУ ЗЛЫМ ПОЛИЦЕЙСКИМ

Несчастный случай на Стаханова, где из-за аварии на теплотрассе «Квадры» пострадали два человека, стал поводом для проверки ресурсоснабжающих организаций города. Первым объектом стало АО «ЛГЭК».

Встреча началась в Центральной диспетчерской службе (ЦДС) АО «ЛГЭК». Сюда стекается информация об авариях. Все заявки отражены на мониторе компьютера. Самая свежая — отключение света в районе 10-й Шахты.

— За год мы принимаем больше 211 тысяч заявок от жителей и организаций города по вопросам аварийного и технологического отключения, расчёта оплаты, передачи показаний приборов учёта, — **рассказала о работе ЦДС директор по сбыту АО «ЛГЭК» Анна Полянская.** — Диспетчеры регистрируют их в информационной системе, которая автоматически передаёт заявки по направлениям для принятия мер.

Насколько оперативно принимаются эти меры? Как быстро липчане узнают об аварийном отключении? Первые вопросы у Евгении Уваркиной возникли уже здесь.

— Недавно была свидетелем такой ситуации. Воспитатели были вынуждены ведрами носить воду, потому что в садике её вообще нет. Они звонят родителям, чтобы те забрали детей. Как наладить информирование? — **задала вопрос Евгения Уваркина.**

Именно отсутствие информации и вызывает негативную реакцию липчан.

В ЛГЭК пояснили: пока об отключении можно узнать либо в социальных сетях компании, либо в личном кабинете. Однако не все потребители зарегистрировались на сайте. Да и не все управляющие компании создали такой кабинет. Получается замкнутый круг недовольства: липчане звонят в свою УК, а там не знают о причинах отключения. Решение проблемы первый вице-мэр Константин Востриков видит в создании СМС-оповещения. Сообщения будут рассылать жителям, УК, школам, детсадам, ДК, которые попадают под аварийное отключение.

Вопросы у главы города вызвали и сроки отработки жалоб. Только по свету решение проблемы может занять от 30 минут до 24 часов. Директор комплекса энергоснабжения АО «ЛГЭК» Вячеслав Горчаков признался: это по регламенту, но ремонт может и затянуться. Задержки происходят из-за недоштата. Нехватка кадров составляет 20–30%. Причина — «низкая зарплата, в районе 20 тысяч». К тому же зимой возрастает нагрузка на электрические сети. И сейчас это основная причина перебоев с подачей электроэнергии.

— Горожане активно используют электрические обогреватели. Особенно это касается жителей частного сектора и садоводческих товариществ. При этом сети садоводческих товариществ на такую нагрузку не рассчитаны, — **прокомментировал Вячеслав Горчаков.** — Ещё одна основная



причина отключений — ветхое состояние электрических сетей. С каждым годом объёмы реконструкций увеличиваются, но износ коммуникаций опережает их модернизацию.

Только в комплексе электроснабжения Липецка вскрылся клубок вопросов и проблем, которые требуют немедленного решения. Глава спрашивала о технических потерях, почему они происходят, как решается вопрос с хищением энергоресурсов и как составляется план ремонта сетей.

— Сегодняшняя ситуация критична. Я буду тем злым полицейским, который наводит порядок, — **подвела итог встрече Евгения Уваркина.** — Акционером ЛГЭК на 86% является город. И я понимаю всю ответственность, которая ложит-

ся на нас. Мы видим, что у нас системно где-то рвётся: или в части тепла, или в части электроэнергии. Аварии и отключения. Принятие решений по плановому ремонту должно исходить из логики: ремонтируем там, где больше всего проблем.

Первая проблема, которую будет решать команда Уваркиной, — организация взаимодействия между АО «ЛГЭК», ЕДС и управляющими компаниями для быстрого оповещения жителей об отключениях, сроках окончания ремонтных работ. Вторая — внедрение интеллектуальных систем учёта, что позволит снизить потери электроэнергии.

Текст: Наталья Горяйнова
Фото: Сергей Паршин

Твой стиль — стиль города

В Липецке стартовал конкурс на лучшую концепцию фирменного стиля города. Попробовать свои силы в его разработке может любой желающий. Брендбук должен определять основные цветовое и графическое решения, которые станут основой оформления площадок проведения городских праздников, будут использованы при изготовлении сувенирной продукции и рекламных конструкций. Конкурс проводится в два этапа. Первый уже стартовал и продлится по 4 апреля. От участников ждут брендбук в формате презентации PDF, PPTX. С 5 по 9 апреля конкурсная комиссия отберёт лучшие идеи. В рамках второго тура — с 12 по 18 апреля — проекты разместят в соцсетях для голосования. Авторы лучших ждут ценные призы. Проекты следует направлять на адрес электронной почты: tugscr@yandex.ru. Дополнительная информация по телефонам: 27-68-65, 27-49-66, 27-64-68.

Дело на 400 миллионов

Лекарства, оборудование и средства защиты на сумму более 392 млн рублей. Такую помощь в 2020 году безвозмездно оказали клиникам региона НЛМК и его социальный партнёр — благотворительный фонд «Милосердие». Также в ковидные госпитали Липецка, Ельца и Грязинского района поступили 232 упаковки препаратов общей стоимостью более 10 млн рублей. Всего с начала эпидемии в 13 медучреждений передано 57 аппаратов ИВЛ, рентгеновские аппараты, концентраторы кислорода, бронхоскопы, амплификаторы, около 165 тысяч защитных масок и респираторов, 13 тысяч комплектов защитных костюмов, 200 медицинских кроватей с матрацами, лекарства, оборудование для трёх ПЦР-лабораторий. В ближайшее время поставки медикаментов в лечебные учреждения регионов присутствия компании продолжатся.

Капремонт в рассрочку

Рассрочку платежей за капремонт в 2020 году оформили 65 липчан. Общая сумма составила 685 тысяч 143 рубля. По закону взносы необходимо делать регулярно и в полном объёме. Вместе с тем, если финансовая ситуация у собственника помещения тяжёлая, он может воспользоваться механизмом рассрочки по оплате задолженности и текущих начислений. Для этого необходимо направить заявку в Фонд капитального ремонта по электронной почте: info@kapremont48.ru или оставить её в разделе «Рассрочка платежа» на главной странице сайта www.kapremont48.ru. Далее с гражданином связывается специалист Фонда. Рассрочка может быть предоставлена на период до одного года. При этом пени не начисляются. Одним из основных условий является соблюдение графика платежей.

БИБЛИОТЕКИ. ГЛАВА 2021

Позади перевоз свыше 70 тонн книг, горячее обсуждение проекта, перепланировка помещений и, наконец, возвращение домой. Почти 12 месяцев напряжённой работы коллектива и ожидания читателей. Вместе с ними новую страницу жизни липецкой библиотеки имени Есенина открывал «Первый номер».

Тоскливые ряды пожелтевших от времени фолиантов. Тишина и молчаливый специалист за конторкой в углу зала. Вы знаете библиотеку такой? Значит, у вас точно нет читательского билета централизованной библиотечной системы (ЦБС) Липецка. Даже разноцветный фасад обновлённой «Есенинки» будто говорит: «Заходи, будет интересно». Что ж, в путь.

Вышли из детского сада

Почти 21 млн рублей. В такую сумму обошлась областному и городскому бюджетам реконструкция, а точнее — преображение библиотеки.

— Двадцать лет мы прожили в здании бывшего детского сада, — рассказывает директор ЦБС Липецка **Викторія Якимович**. — Ни помещения, ни принцип их расположения не соответствовали необходимому. Оглянитесь вокруг. Даже если вы давний читатель нашей библиотеки, то сегодня можете здесь заблудиться. Мы снесли ряд не несущих стен, пробили множество дверей. Теперь все залы расположены в основном корпусе, а административные помещения — в малом.

Пандус входной группы. На первом этаже ни ступеней, ни порожков. Это значит, в библиотеке ждут и молодых мам с будущими читателями, и людей с ОВЗ. Созданы все условия и для главного капитала учреждения — книг. В здании полностью поменяли сети водопровода и электроснабжения. Установлена вентиляция с возможностью просушки воздуха.

Смотри! Бери! Читай!

Кажется, здесь есть всё. Но экскурсия, которую для начальника регионального управления культуры Кристины Наролиной, представителей департамента культуры и туризма и других гостей провела заведующая отделом обслуживания Яна Ларкина, заставляет понять, что есть даже больше. Перед нами открываются двери «Сектора Икс». На полках фэнтези, детективная и мистическая литература. Словно в другой мир, мы попадаем в «Зал женского романа». Шелест страниц зала периодики звучит как музыка для присутствующей читательницы Натальи Ряполовой.

— Хорошие журналы сегодня стоят дорого, а библиотека позволяет не отказывать себе в удовольствии узнать, что интересного происходит в науке, культуре, да и в мире вообще, — **делится липчанка**.

Из отдела новинок проходим в зал редкой книги. Здесь есть прижизненное издание романа Толстого «Война и мир» и уникальное Евангелие, которому несколько веков.



Новая страница — живое слово

Яркой точкой открытия стал финал городского этапа конкурса по чтению вслух «Страница 21». В состязаниях приняли участие 240 воспитанников 25-ти учебных заведений. После отборочного тура и полуфинала определилась десятка лучших. Абсолютным победителем стала Анна Арустамова, одиннадцатиклассница лицея № 44. Она представит наш город на региональном, а в случае победы и на всероссийском этапе, который пройдёт в МХТ имени А.П. Чехова.

2020-й запомнится ремонтом сразу шести муниципальных библиотек. Пока в рамках нацпроекта «Культура» лишь две из них стали модельными. Предполагается, что в 2021-м в книжные царства нового поколения превратятся ещё несколько учреждений. И всё же залогом успеха Викторія Якимович считает не только оснащение.

— Я безмерно благодарна коллективу ЦБС. Сначала вывезти и разложить в одном здании 70 тонн книг, а это, на минуточку, 200 тысяч изданий, а потом вернуть их на место. При этом мы не прекращали обслуживать читателей. Это работа с шести утра порой до полуночи, совершенно нереальная стрессоустойчивость и высочайший профессионализм. Сегодня, вернувшись, что называется, домой, с честью выдержав это напряжение, мы можем сказать: проверку 2020-м прошли. К 2021-му готовы. Ждём читателей.

Текст: Алексей Рысин
Фото: Павел Покидов

От музея до арт-холла

Ещё одна сокровищница — музей Есенина. На средства президентского гранта экспозицию дополнили и расширили.

Библиотека не только знакомит с прошлым, но и позволяет успевать за настоящим. Наряду с различными клубами здесь продолжают работать курсы «Планшет, смартфон с нуля» для людей серебряного возраста. Оказывается, Сети все возрасты покорны. Лучшее доказательство — тысячи липчан, ставших грамотными пользователями.

Экскурсия заканчивается в арт-холле, где будут проходить выставки и лекции, а во время открытия репетировал театр, созданный при библиотеке. Обновлённая «Есенинка» пришлась по вкусу и тем, кто ищет, что почитать, и тем, чьи книги уже нашли своего читателя.

— Здесь здорово! Как только эпидемия улучшится, обязательно проведём тут литературный фестиваль, — **отмечает липецкая писательница Анна Харланова**, — познакомим читателя со своими новинками и предоставим открытый микрофон начинающим авторам.

МРОТ на 21 год

В 2021 году изменился способ расчёта МРОТ.

В соответствии с Федеральным законом его будут исчислять в размере 42% от величины медианной заработной платы. Таким образом, с 1 января минимальный размер оплаты труда — 12 792 рубля, сообщает департамент экономического развития. По региональному соглашению, минимальный размер материального вознаграждения граждан, осуществляющих деятельность у работодателей внебюджетного сектора экономики, отработавших за месяц норму рабочего времени и выполнивших трудовые обязанности, не может быть ниже 1,2 величины прожиточного минимума трудоспособного населения за II квартал 2020 года, но не ниже федерального минимального размера оплаты труда. Поэтому размер минимальной зарплаты в регионе составляет 12 890,4 рубля. В бюджетной сфере действует федеральный МРОТ — 12 792 рубля.

За нарушение законодательства в этой сфере работодателю грозит предупреждение или штраф: для должностных лиц от 10 тысяч до 20 тысяч рублей, для юридических лиц — от 30 тысяч до 50 тысяч рублей.

Стабильно тяжёлое

Состояние девушки, пострадавшей в результате коммунальной аварии на улице Стаханова, остаётся стабильно тяжёлым. Об этом «Первому номеру» в пятницу, 22 января, сообщил отец липчанки, который находится с ней в московском центре хирургии имени А.В. Вишневского. 14 января в результате порыва водопровода диаметром 630 мм произошёл подмыв грунта в районе дома №29а на улице Стаханова. Пострадали 19-летняя девушка и 31-летний мужчина. Оба были доставлены в профильное медучреждение с ожогами. Позже переправлены в столичную клинику.

«Первый» снова первый

Копилка наград «Первого номера» пополнилась.

Мы вошли в число победителей областного конкурса на лучшее освещение выборов депутатов представительных органов муниципальных образований. Жюри рассматривало материалы, вышедшие на телевидении, в печатных и электронных средствах массовой информации в период с 27 июня по 17 сентября 2020 года. За звание лучших боролись 33 журналиста из 18 редакций региона. В результате редактор газеты «Первый номер» Наталья Горайнова заняла первое место в номинации «Легитимность выборов». Корреспонденту Виктору Унрау не нашлось равных в номинации «Избирательный марафон». Заместителю главного редактора Алексею Рысину решением жюри присвоено второе место в номинации «Диалог с избирателем».

Надежда Бухтинова:

БЫТЬ ЧЕЛОВЕКОМ НЕЛЕГКО, НО ИНТЕРЕСНО



Р аздавая маски, покупая продукты и лекарства для пожилых, они вносят свой вклад в победу человечества над пандемией. Их проекты согревают души одиноких людей. Несмотря на юный возраст, они готовы строить общество. Где и как липецкой молодёжи помогают реализовывать идеи и легко ли сегодня быть молодым? На эти вопросы «Первому номеру» ответила начальник отдела по работе с молодёжью администрации Липецка Надежда Бухтинова.

— Надежда Сергеевна, 2020-й стал для всех годом вызовов. Что изменилось в формате ваших мероприятий?

— Первое и главное — мы лишились живого общения. Этой незаменимой и неповторимой энергетики личных встреч. Ярче всего мы это почувствовали на форуме «Диалог цивилизаций». Конечно, у нас всё получалось: мы вместе делали зарядку, «воевали» на предвыборных дебатах, развивали экономику, выпускали газеты. Даже на расстоянии нам удалось повторить незабываемую атмосферу «Диалога». Не хватило только одного — обнимашек в финале.

В то же время вызовы пандемии дали нам новые возможности. Мы освоили проведение видеоконференций, вебинаров. Количество участников стало неограниченным. География перестала иметь значение. На «Диалоге» были команды из Москвы, Твери, Кисловодска. Были видеобращения наших друзей из Германии, Сербии. Несмотря на расстояние, все мы были рядом.

— То есть «Диалог» состоялся?

— Безусловно. Каждая из 35 команд представила свою модель общества, каждый отработал свою роль в команде: политик, экономист, социолог, журналист и т. д. Сумели выстроить тот самый «диалог» — работу в

команде. Лучшим подтверждением являются слова самих участников: «Мы хотим сказать огромное спасибо организаторам за эту возможность провести несколько дней по-особенному, получить действительно мощный заряд положительных эмоций и опыта от работы в команде, от взаимодействия с другими участниками, а также оставить серые будни за дверью. Иначе говоря, зарядить свой внутренний «аккумулятор жизненной энергии» до 100%, а потом поделиться со всеми вокруг». Пандемия ещё раз доказала: наш форум — живой организм. Он меняется сам и меняет мировоззрение участников: по их собственным словам, они становятся другими людьми. При этом, как отметила победитель «Молодого лидера-2020» Юлия Сулохина, интересно и ценно то, что на «Диалоге» есть соревнование, но нет соперничества.

— Кризис — дополнительная возможность развития. Какие навыки дал период пандемии?

— Это непростое время и правда открыло перед нами целый ряд возможностей. Например, неограниченное количество образовательных направлений. Мы смогли бесплатно привлечь к нашим форумам высококлассных экспертов из других городов. Также расширилась аудитория: раньше предпочтение отдавалось 18+ и было связано с поездками на форумы и финалы конкурсов. В новом формате мы получили возможность позвать всех ребят, которым интересно, вне зависимости от возраста. Есть и ещё один аспект. Это проверка организаторов и экспертов на прочность, на качество. Когда мероприятие проходит офлайн, даже если стало скучновато, не каждый решится встать и выйти из зала. Но если онлайн-семинар будет неинтересен, человек просто встанет и уйдёт на кухню пить кофе. Поэтому материалы тренингов,

семинаров «вычистили», и максимум полезной информации был дан в кратчайшие сроки.

Это время подарит нам лидеров нового цифрового общества. Цифровизация, над которой мы так долго работали и которую так ждали, пришла неожиданно и быстро. Мы должны меняться, чтобы комфортно существовать в будущем, которое уже наступило.

— Какие меры поддержки талантливой молодёжи доступны сегодня? Куда прийти, если есть идеи и желание?

— Недавно президент подписал федеральный закон «О молодёжной политике». Главное в документе — к молодёжи теперь относятся люди до 35 лет включительно. Теперь ещё больше ребят могут участвовать в конкурсах, получать гранты. А это не просто деньги, но, прежде всего, новые дела, создание новых сообществ и пространств для развития. Поэтому такая необходимость назрела. Если есть идеи, то должны совпасть три вещи: желание, опыт и возможности. Конечно, если нет опыта, нужно учиться. Для этого достаточно лишь зайти на сайт грантовой поддержки Росмолодёжи: здесь есть и методические рекомендации, и ссылки на вебинары. Можно воспользоваться единой системой «Добровольцы России», там есть образовательные курсы, подсказывающие, как превращать инициативы в реальные дела. Поможет и отдел по работе с молодёжью. Скоро у нас будет проходить форум по социальному проектированию. Возможностей масса. Но не для лентяев. Думать, что кто-то придёт и принесёт вам успех, что называется, на блюдечке, в корне неправильно. Придётся потрудиться самому.

« МОЛОДЁЖЬ ДАЁТ ВОЗМОЖНОСТЬ ПО-ИНОМУ ВЗГЛЯНУТЬ НА МИР, ЕГО ПРОБЛЕМЫ »

— 15 декабря город узнал имя победителя конкурса «Молодой лидер города Липецка-2020». Меняются ли под влиянием времени направления, в которых ребята реализуют свои проекты?

— Молодые лидеры не перестают удивлять нас своим умением по-иному взглянуть на мир, его проблемы. Казалось бы, для детей-сирот и одиноких пенсионеров проводится много всего. Но одна из финалисток конкурса, Алина Теперик, нашла совершенно новую форму: она поехала к бабушкам, поговорила с ними, купила им нитки, и они стали вязать носочки для детей-сирот. У одних нет внуков, у других — ни родителей, ни бабушки. Вся эта история получила прекрасное название «Тёплый клубок», нити которого объединили одинокие души. Несколько лет назад в числе проектов был конкурс красоты для девушек и женщин с ограниченными возможностями здоровья. С представительницами прекрасной половины человечества работали визажисты, стилисты. В результате они про-

сто расцветали и действительно случалось преображение. Разве всё это не замечательно? В этом году лидерам пришлось реализовать проекты онлайн и в малых группах. И у них всё получилось! Они сделали главное — изменили мир для огромного количества липчан и изменились сами. Ведь вся молодёжная политика — это двери возможностей. Можно рядом с ними простоять хоть 100 лет и не попробовать открыть, а можно успеть посмотреть, что за ними, выбрав интересное и полезное как для себя, так и для живущих рядом.

(О финалистах конкурса «Молодой лидер города Липецка-2020» читайте на страницах 18–19.)

— И всё же все проекты сводятся к идее волонтерства — бескорыстного служения людям. Молодые волонтеры Липецка — это одни и те же люди или ряды пополняются?

— В период пандемии роль добровольцев существенно возросла. Расширилась и сфера их ответственности. Ребята были заняты 24 часа в сутки 7 дней в неделю. Они покупали продукты и лекарства для пожилых людей, работали на приёме звонков, раздавали маски у храмов и на остановках общественного транспорта. Куда прийти, что нужно знать и как стать волонтером — вся эта информация есть в единой системе «Добровольцы России». В разных мероприятиях задействовано более 20 тысяч человек. Только через «Волонтерский десант», действующий при администрации города, за шесть месяцев 2020-го прошло более 5 000 человек. В их числе мы видим как старых знакомых, так и новые лица. При этом ротация кадров здесь — явление нормальное и даже закономерное. Люди выбирают мероприятия в зависимости от своих воз-

можностей, интересов. Да и сами волонтеры, отработав от года до трёх, переходят в разряд тим-лидеров, разрабатывают свои проекты. Молодёжная политика — это не пруд или озеро. Это река с быстрым течением и множеством свежих родников. В этом её прелесть.

— Легко ли быть молодым сегодня?

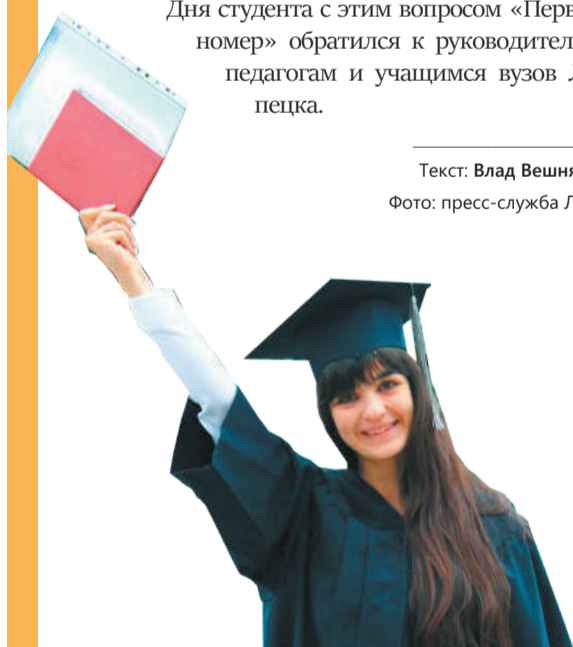
— Быть молодым всегда нелегко. И я даже не о проблеме отцов и детей. У молодых масса проблем: от трудоустройства и выбора жизненного пути до отсутствия жилья. В то же время молодость — самая интересная пора: пора возможностей, поиска, открытых дверей. Семья, дети — всё это позже. У тебя есть ответственность только за себя. Однако никто за тебя ничего не делает. Ты будешь тем, кем ты станешь в эти годы. Отсюда знак следствия к моему глубокому убеждению: вообще нелегко быть человеком. Нелегко, но страшно интересно!



ОБРАЗОВАНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ

От богослова до IT-проповедника, от естествоиспытателя до наноинженера и от лекаря до клинического биоинформатика. Этот путь наука прошла вместе с высшим образованием. Зарождавшееся в далёком XVII веке в стенах Славяно-греко-латинской академии, оно стало первым шагом к созданию университетов, входящих в число лучших в мире. Что нужно российскому высшему образованию сегодня, чтобы завтра молодые специалисты нашли своё место на рынке труда? Накануне Дня студента с этим вопросом «Первый номер» обратился к руководителям, педагогам и учащимся вузов Липецка.

Текст: Влад Вешняков
Фото: пресс-служба ЛГПУ



Нина Федина,
ректор ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского — Высшему образованию и стране в целом не хватает молодёжи в науке. Это последствия того периода, когда студенты не видели перспектив в научной деятельности. Сегодня на молодых учёных — работников образовательных или научных организаций — делается особая ставка. Для них предусмотрена финансовая и социальная поддержка, в их распоряжении современная техника и новейшие лаборатории. Но учёного надо растить годами.



Андрей Чеботарёв,
и. о. директора института по физической культуре и спорту ЛГПУ — Высшему образованию не всегда хватает современной материально-технической базы, соответствующей

потребностям образования. В последнее время оснащение вузов активизировалось. Надеемся, что в скором времени мы не только не будем отставать от ведущих учреждений, но находиться на шаг впереди.



Ольга Шаталова,
доктор филологических наук — Сегодня в стандартах высшего образования в качестве приоритета многофункциональность, интегративность и мобильность. Бесспорно, это требования времени. Однако, на мой взгляд, при этом нивелируется аспект качества образования, появляется «налёт поверхностности». Я же убеждена, что специалист, имеющий глубокие знания хотя бы в одной сфере, способен лучше ориентироваться и в других. Не хватает «программно-нагрузочного» времени на глубокое изучение дисциплин. Вместе с тем, как это ни парадоксально, я считаю, что есть проблема кадров, способных, с одной стороны, обеспечить качественный формат преподавания, а с другой — соответствовать современному формату науки и образования.

МНЕНИЯ СТУДЕНТОВ

Виктория Романенко,
ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского — Нужно больше мест, где можно будет проходить практику. Есть специфические специальности, например ландшафтный дизайнер. Нередко студенты не могут попробовать себя в этой профессии.

Евгений Стёпочкин,
ЛФ РАНХиГС — На мой взгляд, в системе высшего образования не хватает конкретики с начальных этапов обучения. Ребята надеются, что после окончания школы смогут выбрать путь, который станет их будущим. Но первый курс вуза не позволяет осознать то направление, к которому будут вести тебя на протяжении нескольких лет. Введение в профессиональную деятельность твоего направления, изучение необходимых для работы предметов оставляют на будущее. Это создаёт ненужные сомнения, разочаровывает, а кого-то и вовсе сбивает с пути. Изучение дисциплин, не способствующих развитию тебя как профессионала, не оставляет времени даже на сообразование.

Моника Вахтер,
ЛФ РАНХиГС — Лично меня устраивает и вуз, и программа обучения. Также академия даёт возможности для развития, организует заседания круглых столов, «Разговоры на равных» и т. д. Не хватает же высшему образованию в Липецке прилежных студентов, которые будут выполнять требования вуза, относиться с уважением к преподавателям.

Валерия Бова,
ЛГПУ имени П.П. Семёнова-Тянь-Шанского — Я думаю, не хватает современных технологий, подходов, взглядов на обучение. Да, наш институт старается, растёт, развивается, но в простых вещах это иногда незаметно.

Чернышева Алина,
ЛФ РАНХиГС — На мой взгляд, высшее образование в Липецке на достаточном уровне, но всегда есть к чему стремиться. Главное, чего может не хватать, — это наличие разнообразных направлений. В вузах города много так называемых «базовых» специальностей и факультетов. Но интересы молодёжи быстро меняются, особенно в сторону цифровизации. Во многих вузах России есть интересные и новейшие направления, за которыми часто гонятся и липецкие выпускники. Также не хватает количества бюджетных мест (это проблема многих вузов). Можно отметить и сами дисциплины. С первого курса следует вводить те предметы, знание которых очень пригодится будущим специалистам.

ХОРЕОГРАФИЯ ДОБРА



Народный инклюзивный театр танца «Параллели» получил второй хореографический зал. Он рассчитан на 50 дополнительных мест. Теперь все артисты инклюзивного театра танца, в Липецке их 80 человек, смогут заниматься в удобном и просторном помещении.



Новый зал стал подарком коллективу на день рождения — в феврале «Параллели» отмечают 14-летие. На праздник к танцорам пришли глава Липецка Евгения Уваркина и губернатор Игорь Артамонов. Открыли зал премьерой спектакля «Мама».

Мама — главное слово

Спектакль получился массовым — в нём участвовало 60 артистов, от малышей до взрослых. Кто-то крутил сальто посреди зала, кто-то выписывал круги, сидя в коляске. В массовых сценах одновременно было занято 30 человек. Но в просторном зале никому не было тесно. Волка играет 24-летний Максим Ефремов. Парень уже несколько лет занимается в «Параллелях». Он абсолютно глухой. Максим завораживает пластикой: его герой вышел наглым и грозным, как положено настоящему хищнику. Мама Коза в исполнении хореографа Екатерины Акуловой — нежная и заботливая, но в то же время смелая и самоотверженная: чтобы спасти детей, не испугалась зубастого. Яркие декорации, красочные костюмы, драйв музыкального сопровождения — спектакль стал гимном признательности главному человеку в жизни. Ведь чтобы дать ребятам с инвалидностью возможность учиться, заниматься в кружках, развивать свои способности, их мамы часто полностью посвящают себя детям.

— Я с рождения дочери не работаю, — **рассказала Юлия Левчегова, мама 15-летней Полины, исполняющей роль Снежинки.** — У дочки ДЦП. Она не ходит. Мы с ней повсюду вместе. Девочка занимается батиком, обожает сеансы иппотерапии в Сосновом Бору. На репетиции в «Параллели» каждый раз собирается как на главное событие в жизни. Ей очень важно показать себя перед другими. Какая она красивая, как хорошо танцует, пусть в коляске. Знаете, как долго она примеряла свой костюм перед зеркалом! — **улыбается женщина, подкрашивая дочери-артистке губы блеском.**

Способ борьбы с болезнью

Анастасии Логушевой — 25. Она тоже играет Снежинку. В белой невесомой накидке, в светлом платье напоминает ангела — интеллигентное лицо с тонкими чертами, ясные глаза. Ангел тоже в инвалидной коляске — Настя с детства не может ходить, хотя перенесла несколько операций.

— Мне очень нравится танцевать, — **признаётся Анастасия.** — Это даёт возможность почувствовать свободу движения, раскрыть себя. Дает силы бороться с болезнью.

Во время спектакля у Евгении Уваркиной несколько раз выступали слёзы на глазах.

— Вы, как барон Мюнхгаузен, который каждый день вытаскивал себя за волосы из болота, каждый день выходите к нам с улыбкой, — **обратилась к юным артистам глава Липецка.** — Невозможно не восхищаться вашей силой и талантом. Для каждого зрителя вы, дорогие мои, пример невероятной любви к жизни. Я верю, что этот зал станет новой площадкой для роста и ваших будущих успехов.

Дополнительный набор

Артисты инклюзивного театра танца каждый день доказывают: их диагнозы — не приговор. За 14 лет они прославились на весь мир: побеждали в международных творческих фестивалях в Венгрии, Израиле, Великобритании, в российских — «Радуга творчества», «Танцы на крыше», «Русская зима», дошли до финала в «Минуте славы». 10 лет назад коллектив получил звание «народный».

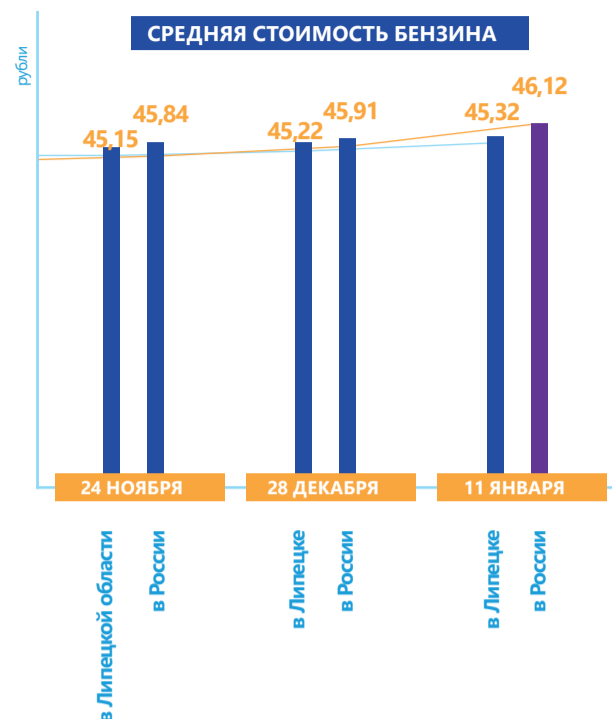
Сейчас в коллективе около сотни участников — 80 в Липецке и 20 в Ельце. Старый зал в помещении детского Дома творчества «Городской» всех не вмещал.

— Приходилось заниматься даже в коридоре. Только представьте, колясочники танцуют в коридоре, — **вспоминает художественный руководитель народного инклюзивного театра танца «Параллели» Елена Косенко.** — Зато теперь у нас два хореографических зала: для индивидуальных и ансамблевых направлений. Современная музыкальная аппаратура, зеркала, хореографические станки, пандусы для колясочников. Так мы можем обеспечить стопроцентную доступность услуг инклюзивного образования для детей и взрослых, желающих заниматься творчеством.

Теперь в «Параллелях» — дополнительный набор участников. Уже набрали новую группу «Радуга». В ней занимаются дети-аутисты и дети с синдромом Дауна. На очереди — направление «Жестовое пение» и инклюзивный цирк. К следующему году поставят новый спектакль — «Летучий корабль». Хорошим подспорьем в реализации замыслов стал президентский грант. Известие о том, что театр танца снова победил в конкурсе от Фонда президентских грантов, пришло буквально на днях.

В феврале «Параллели» ждут липчан на свой день рождения, который отметят большим концертом. Шоу всегда такое трогательное, что зрители смеются и плачут, надеются и мечтают. И здоровые люди учатся любить жизнь так, как это делают инклюзивные артисты.





МНЕНИЕ ЭКСПЕРТА



Ирина Поткина,

руководитель липецкого УФАС России

— На 18 января средняя стоимость литра АИ-92 составляет 44,3 рубля, АИ-95 — 47,95 рубля, ДТ — 47,4 рубля. ФАС России в настоящее время не видит предпосылок для роста цен выше инфляции в розничном сегменте рынка. Что

касается оптового сегмента рынка, ожидается, что в ближайшее время начнётся постепенное наращивание объёмов продаж нефтепродуктов на бирже, так как после праздников возник прогнозируемый повышенный спрос на нефтепродукты в связи с необходимостью возобновления затраченных запасов. В рамках проведения анализа состояния конкурентной среды на рынке розничной реализации АИ-92 и дизельного топлива в Липецкой области установлено доминирование АО «Липецкнефтепродукт», а на рынке АИ-95 — коллективное доминирование АО «Липецкнефтепродукт», ООО «Лукойл-Югнефтепродукт», ООО «Шелл Нефть», ООО «ГЭС розница». Это указывает на то, что региональный рынок розничной реализации автомобильных бензинов характеризуется высоким уровнем экономической концентрации, наличием вертикальной интеграции и неизменным составом продавцов нефтепродуктов.

Вместе с тем рынок Липецкой области открыт для продавцов нефтепродуктов других регионов России. Так, на региональном рынке увеличивает своё присутствие ООО «Шелл Нефть».

МНЕНИЕ ЛИПЧАН

Елена,

продавец АЗС «Лукойл»

— В данный момент ажиотажа на топливо нет. В первые дни после повышения была паника у людей. Многие спрашивали, стоит ли делать запасы. Но это прошло. Спрос если и вырос, то это скорее обусловлено морозом, потому что на прогрев машины нужно больше топлива, но не из-за какого-то дефицита. Подвозят всё регулярно.

Евгений,

автолюбитель

— Три человека при мне набирали по две двадцатилитровые канистры дополнительно к полным бакам. Я бы понял, если бы они были на грузовиках и на дальняк ехали, но у всех легковушки. Подумал, что люди запасаются, ведь в начале года цены могут взлететь.

Сергей,

автолюбитель

— Повышение цен на бензин я замечал каждый раз, когда заправляю машину. Сумма постоянно растёт. Дальнейшее увеличение цены, конечно, вызывает опасение. Если рост будет слишком заметным, возможно, придётся с автомобиля пересечь на общественный транспорт.

Карина,

автолюбитель

— Я пришла на работу в 2015 году, тогда 92-й бензин стоил 33 рубля. Повышение в этом году, конечно, незначительное, но если проанализировать рост цен за шесть лет, то разница колоссальная. Почти вдвое. А зарплата не увеличилась ни разу. Автомобиль меня кормит — я езжу работать из Липецка в Грязи. И отказаться, к сожалению, от него не могу. На мой старый «Фольксваген Джетта» в месяц уходит около 7 000 рублей — это существенная сумма.

БЕНЗИН В ЦЕНЕ

Розничные цены на бензин после новогодних каникул начали расти почти на всех российских АЗС. По данным Центрального диспетчерского управления топливно-энергетического комплекса — филиала ФГБУ «РЭА» Минэнерго России (ЦДУ ТЭК), в ЦФО только за неделю, с 11 по 17 января, цены на АИ-92 выросли на 8 копеек и составили в среднем 43,69 руб./литр. Цены на АИ-95 составили 47,26 руб./литр (рост 9 копеек), на дизельное топливо — 47,73 руб./литр (рост 4 копейки).

По сравнению с 17 января 2020 года цена на 92-й бензин выросла в среднем на 1 рубль, на АИ-95 — на 1,32 рубля, на дизельное топливо — на 60–70 копеек.

Эксперты опасаются, что повышение стоимости нефти и слабый рубль могут стимулировать динамику цен. Колебания на нефтяном рынке были отмечены в начале июля из-за пандемии. Затем нефтяные компании увеличили производство топлива, и рынок пришёл в норму.

Рост цен на нефть и нефтепродукты стал заметен в конце 2020 года. Но в декабре произошёл резкий скачок. По данным Росстата, в нашем регионе стоимость АИ-92 в ноябре составляла 43,64 рубля за литр, в декабре — 43,74 рубля, в январе — 43,86 рубля. За литр дизельного топлива в ноябре нужно было заплатить 46,48 рубля, в январе — 47,19 рубля (сведения на 11 января). Так, с конца декабря стоимость бензина и дизельного топлива за литр в Липецкой области в среднем возросла на 10–20 копеек, с ноября же удорожание составило от 20 до 90 копеек.

Согласно топливной карте ЦДУ ТЭК, цены в нашем регионе близки к красной зоне, где, как на Чукотке или в Ростовской области, замечен резкий рост. У соседей в Тамбовской и Воронежской областях цены чуть выше липецких. Но Рязанская, Ивановская и Калужская области демонстрируют более низкую стоимость бензина.

Розничные цены на топливо в Липецке ежедневно мониторят сотрудники управления Федеральной антимонопольной службы (ФАС). В основном проверки касаются трёх крупнейших предприятий: АО «Липецкнефтепродукт», ООО «Лукойл-Югнефтепродукт», ООО «ГЭС розница». Как сообщили в управлении, в конце 2020 года изменение цен на нефтепродукты было связано с тем, что перед новогодними праздниками рынок бензина старался пополнить свои запасы для стабильного обеспечения потребностей внутреннего спроса. Согласно данным мониторинга, в конце прошлого года нефтяные компании региона были обеспечены автомобильным бензином и дизтопливом на 30% больше по сравнению с 2019 годом.

Политику ценообразования на горючее в стране диктует множество факторов, в том числе налоги и акцизы. Средством сдерживания здесь становится специальный механизм — демпфер. Он способен сгладить колебания цен на бензин при изменениях стоимости нефти на мировом рынке с помощью субсидий из госбюджета.

Ситуацию с ценами на горючие вещества на оптовом и розничном рынках держат на особом контроле правительство и Минэнерго. Заместитель председателя правительства Александр Новак отметил, что в течение прошлого года рост цен на бензин АИ-92 не превысил 2%. Этот показатель ниже инфляции, которая, по данным Росстата, составила 4,91%. Так что опасаться вроде бы нечего, но липецкие автомобилисты уже отреагировали на январское повышение и начали запасаться бензином впрок.

Текст: Виктория Толчеева

Фото: Сергей Паршин



ПОЧЕМУ ЧП

Причины коммунальной аварии на улице Стаханова обсудили в Липецком горсовете. 14 января в районе дома № 29а на улице Стаханова в промшину с кипятком, которая образовалась от порыва теплотрассы, попали мужчина и девушка. Они получили серьёзные ожоги. Вопрос в повестку дня внёс председатель комиссии по ЖКХ, градостроительству и землепользованию Владимир Гутнин.

— Мы крайне обеспокоены ситуацией. И с коллегами хотели бы разобраться

в причинах аварии. Какие меры были предприняты для её устранения, какая помощь оказана пострадавшим и их семьям? — **обратился Владимир Гутник к главному инженеру ПАО «Квадра» — «Липецкая генерация» Алексею Пшеничникову.**

Представитель ресурсоснабжающей организации рассказал, что 14 января 2021 года в 5:13 было зафиксировано увеличение подпитки от котельной «Юго-Западная» и упало давление в трубопроводе. Диспетчер отправил дежурную бригаду, которая в это время находилась в районе ЛТЗ, для выявления места повреждения. Когда поступила инфор-

мация о том, что провалился автомобиль в районе улицы Стаханова, 29а, бригада уже обошла часть сети и находилась у ТРЦ «Ривьера». Приехав на место ЧП, специалисты осмотрели тепловую камеру — она была затоплена. Они приняли решение об отключении запорной арматуры в других местах. Затем в диспетчерскую поступила информация о пострадавшей девушке. К ремонтным работам, по словам Алексея Пшеничникова, приступили после того, как ГИБДД разрешила убрать автомобиль. Вскрыли железобетонный канал и обнаружили продольную трещину в нижней части трубы. Следователи изъяли фрагменты этого трубопровода для проведения экспертизы.

— Работа над ошибками проведена? Что было сделано не так? — **спросил депутат по округу № 23 Александр Мишин.** — Был ли в ваших нормативных документах пункт, что эту территорию нужно огородить, как только увидели пар? Что будет предпринято, чтобы избежать подобных ситуаций?

— Пока работает Следственный комитет и пока не будет завершено расследование этого случая с представителями Ростехнадзора, делать выводы рано. Этот трубопровод построен в 1994 году, по меркам Липецка он не старый. Выдержал гидравлические испытания 2020 года, есть экспертиза и есть положительное заключение о возможности его дальнейшей эксплуатации, — **сообщил Алексей Пшеничников.** — Что касается ограждения: поток воды шёл по проезжей части — от улицы 60 лет СССР по Стаханова и до Водопьянова. Выход воды был и в 15 микрорайоне. И где может произойти провал и где ставить ограждение, на тот момент понимания не было. Ведь информация о пострадавших была позднее.

— Каждый год вы отключаете воду. Люди вынуждены это терпеть. Но, кажется, что плановые работы не делаются. В конце декабря у нас была крупная коммунальная авария, теперь снова, ещё и с такими печальными последствиями, — **возмутилась депутат по округу № 16 Вера Урываева.**

Главный инженер отметил, что городские сети сильно изношены и двух 14-дневных отключений летом недостаточно, чтобы выполнить весь запланированный объём работ. Потому что несколько месяцев и стоят раз-

рытые траншеи. Алексей Пшеничников посетовал на большое количество управляющих компаний, упомянул о ликвидации МУП «АДС», диспетчер которого оповещал УК, попадавшие в зону отключения или снижения параметров. ЕДС, по его словам, эту функцию не выполняет. Не сразу отреагировали на аварийную ситуацию и ресурсники, которые в течение часа должны быть на месте и указать расположение сетей, чтобы при раскопках их не повредили энергетики.

— В городе нет действующих ливневых канализаций — вот беда! Если бы она была, вода из канала ушла бы в ливнёвку и на поверхность не поднялась. Она бы не размывала грунт, и не случилось того, что случилось, — **отметил Алексей Пшеничников.** — Мы осмотрели фрагмент трубопровода — изнутри он чистый. Повредился он, на мой взгляд, из-за внешней коррозии. Из-за того, что железобетонные каналы теплосетей работают у нас как ливневая канализация. И при такой эксплуатации наружная коррозия может произойти в любом месте. Угадать, где это случится, невозможно. Нет такого инструмента, только гидравлические испытания.

Депутат по округу № 15 Екатерина Пинаева спросила о помощи пострадавшим. По словам Алексея Пшеничникова, пострадавшие за счёт компании были перевезены в Москву, где их прооперировали в центре имени Вишневецкого. Лечение и просьбы липчан взят под личный контроль гендиректор «Квадры».

Депутат по округу № 36 Алексей Харин поинтересовался, будет ли сделан перерасчёт за отопление жителям домов, которые попали под аварийное отключение. Главный инженер сообщил, что сейчас компания этим занимается.

По материалам пресс-службы горсовета
Фото: Сергей Паршин и пресс-службы горсовета

ВОВРЕМЯ ВЫЯВИТЬ

С позицией Пшеничникова не согласны в администрации Липецка. Как пояснил первый заместитель главы города Константин Востриков, ливневыми канализациями не охвачена серьёзная часть областного центра, однако подобные повреждения для города скорее исключение, чем правило. Также первый вице-мэр обратил внимание, что говорить сейчас о причинах аварии преждевременно.



— Каждая сеть в летний период проходит гидравлические испытания — это даёт возможность выявить слабые места до начала отопительного сезона. Спустя

несколько месяцев после этих работ труба сгнила. Рекомендуем сотрудникам ПАО «Квадра» проанализировать свою работу в прошлом году, чтобы не допустить подобных ситуаций в будущем, — подчеркнул Константин Востриков. Также он поручил управлению главного смотрителя ужесточить контроль за проведением земляных работ на территории города. Как известно, в 2020-м от липчан поступало много жалоб о длительных «раскопках» и отсутствии на них рабочих, за что ресурсоснабжающие организации, в том числе и ПАО «Квадра», привлекались к ответственности.



ПОНЕДЕЛЬНИК 25 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00, 03:30 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время»
 21:30 «Ищейка» (16+)
 22:30 «Док-ток» (16+)
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:10 «Познер» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Морозова» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:35 «Вечер» (12+)
 02:20 «Тайны следствия» (16+)
 04:05 «Объект 11» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05 «Другие Романовы»
 07:35, 18:40, 00:00 «Настоящая война престолов»
 08:20 «Сказ про то, как царь Пётр арапа женил» (12+)
 10:15 «Наблюдатель»

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Морозова» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:35 «Вечер» (12+)
 02:20 «Тайны следствия» (16+)
 04:05 «Объект 11» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05, 20:05 «Правила жизни»
 07:35, 18:40, 00:00 «Настоящая война престолов»
 08:25 «Легенды мирового кино»
 08:50, 16:30 «Тайник у красных камней» (12+)

11:10, 00:45 «Наш Володя»
 12:00 «Испания. Тортоса»
 12:25, 22:15 «Идиот» (12+)
 13:20 «Линия жизни. Владимир Качан»
 14:15 «Больше, чем любовь»
 15:05 «Новости. Подробно. Арт»
 15:20 «Агора»
 16:25 «Тайник у красных камней» (12+)
 17:30, 01:35 Иегуди Менухин. Сонаты для скрипки и фортепиано В.А. Моцарта и И. Брамса
 19:45 «Главная роль»
 20:05 «Правила жизни»
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20:50 «Бутовский полигон. Испытание забвением»
 21:35 «Сати. Нескучная классика...»
 23:10 «Иосиф Бродский. Возвращение»
 02:45 «Цвет времени»

НТВ

04:35 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30
 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00, 01:20 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:45 «Основано на реальных событиях» (16+)
 03:10 «Миграция» (12+)
 03:50 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:10, 16:45, 18:30
 Новости
 06:05, 12:05, 14:45, 18:35, 22:20, 00:45
 «Все на Матч!» (12+)

НТВ

04:35 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30
 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00, 01:25 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:45 «Основано на реальных событиях» (16+)
 03:15 «Агентство скрытых камер» (16+)
 03:45 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:10, 16:45, 18:30, 21:55
 Новости
 06:05, 14:45, 22:05, 01:00 «Все на Матч!» (12+)
 09:00 Профессиональный бокс. Дэнни Гарсия против Эрика Моралеса (16+)
 10:00 «Еврофутбол. Обзор» (0+)
 11:00, 15:15 «Зимние виды спорта. Обзор» (0+)

09:00 Профессиональный бокс. Владимир Никитин против Ержана Залилова. Дмитрий Юн против Жоры Амазаряна (16+)
 10:30 «Зимние виды спорта. Обзор» (0+)
 11:30, 01:30 «Хоккей. НХЛ. Обзор» (0+)
 12:45, 13:50 «Конор Макгрегор: печально известный» (16+)
 15:15 «Еврофутбол. Обзор» (0+)
 16:15, 16:50 «В клетке» (16+)
 19:25 Хоккей. КХЛ. «Йокерит» (Хельсинки) — «Авангард» (Омск) (0+)
 21:50 «Тотальный футбол» (12+)
 22:40 Футбол. Кубок Англии 1/16 финала. «Уиком» — «Тоттенхэм» (0+)
 02:00 Футбол. Чемпионат Испании. «Атлетик» — «Хетафе» (0+)
 04:00 Гандбол. Лига чемпионов. Женщины. «Вылча» (Румыния) — ЦСКА (Россия) (0+)
 05:30 «Жизнь после спорта. Евгений Трефилов» (12+)

СТС

06:00, 05:45 «Ералаш» (0+)
 06:10 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:30 «Ивановы-Ивановы» (12+)
 19:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 19:45 «Ночь в музее» (12+)
 21:55 «Тихоокеанский рубеж-2» (12+)
 00:05 «Кино в деталях» (18+)
 01:05 «Комната страха» (18+)
 03:05 «Семь жизней» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:15 «6 кадров» (16+)
 06:50 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 07:55 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:05, 04:15 «Тест на отцовство» (16+)
 11:15, 03:20 «Реальная мистика» (16+)
 12:25, 02:30 «Понять. Простить» (16+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:35 «Босс-молокосос. Снова в деле» (6+)
 08:00, 18:30, 19:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 09:00 «Психологи» (16+)
 10:05 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 10:55 «Самый лучший день» (16+)
 13:05 «Отель «Элеон» (16+)
 20:00 «Ночь в музее-2» (12+)
 22:05 «Властелин колец. Братство кольца» (12+)
 01:40 «Русские не смеются» (16+)
 02:35 «Чудо на Гудзоне» (16+)
 04:00 «Улётный экипаж» (12+)
 05:35 «Капризная принцесса» (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:10, 04:10 «Тест на отцовство» (16+)
 11:20, 03:20 «Реальная мистика» (16+)
 12:25, 02:30 «Понять. Простить» (16+)
 13:30, 01:35 «Порча» (16+)
 14:00, 02:05 «Знахарка» (16+)

13:30, 01:35 «Порча» (16+)
 14:00, 02:05 «Знахарка» (16+)
 14:35, 19:00 «Цыганка» (16+)
 23:30 «Подкидьши» (16+)
 05:50 «Домашняя кухня» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (16+)
 09:00 «Академия Стеклашкина» (6+)
 09:15 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 09:40 «Робики» (6+)
 11:00 «Будильник lite» (16+)
 12:00 «Новости» (16+)
 12:10, 13:10 «Наши соседи» (0+)
 13:00 «Новости» (16+)
 13:40, 23:10 «Среда обитания» (12+)
 14:00 «Новости» (16+)
 14:10 «День открытых дверей» (12+)
 15:00 «Новости» (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Академия Стеклашкина» (6+)
 15:40 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 «Новости» (16+)
 16:10 «Принц Сибири» (12+)
 17:00 «Новости» (16+)
 17:20 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:10 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:20 «День открытых дверей» (12+)
 18:50 «Среда обитания» (12+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 19:55 «По городам и весям» (6+)
 20:15 «Наши соседи» (0+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)
 22:45 «Наше кино» (12+)
 23:30 «Новости» (16+)
 00:00 «Мама-детектив» (12+)
 01:00 «Среда обитания» (12+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (16+)
 09:00 «Академия Стеклашкина» (6+)
 09:15 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 09:25 «Непридуманная жизнь» (16+)
 10:10 «Принц Сибири» (12+)
 11:00 «Будильник lite» (16+)
 12:00 «Новости» (16+)
 12:10 «Капитан Гордеев» (16+)
 13:00 «Новости» (16+)
 13:10 «Естественный отбор» (12+)
 14:00 «Новости» (16+)
 14:10 «Ещё дешевле» (12+)
 14:35 «Ещё дешевле» (12+)
 15:00 «Новости» (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Академия Стеклашкина» (6+)
 15:40 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 «Новости» (16+)
 16:10 «Принц Сибири» (12+)
 17:00 «Новости» (16+)
 17:20 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:10 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:20 «Среда обитания» (12+)
 18:30 «Будьте здоровы» (16+)
 18:45 «Зона риска» (16+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 19:55 «Полное дыхание» (16+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)
 22:45 «Естественный отбор» (12+)
 23:30 «Новости» (16+)
 00:00 «Мама-детектив» (12+)

ВТОРНИК 26 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00, 03:30 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время»
 21:30 «Ищейка» (16+)
 22:30 «Док-ток» (16+)
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:10 «К 100-летию Юрия Озерова. Цена освобождения» (12+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Морозова» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:35 «Вечер» (12+)
 02:20 «Тайны следствия» (16+)
 04:05 «Объект 11» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05, 20:05 «Правила жизни»
 07:35, 18:40, 00:00 «Настоящая война престолов»
 08:25 «Легенды мирового кино»
 08:50, 16:30 «Тайник у красных камней» (12+)

10:15 «Наблюдатель»
 11:10, 00:45 «XX век». «100 ролей Ролана Быкова»
 12:25, 22:15 «Идиот» (12+)
 13:20 «Луна. Возвращение»
 13:50 «Игра в бисер»
 14:30 «Я не боюсь, я музыкант»
 15:05 «Новости. Подробно. Книжки»
 15:20 «Передвижники. Архип Куинджи»
 15:50 «Сати. Нескучная классика...»
 17:40, 01:55 Эмиль Гилельс. Фортепианные миниатюры С. Рахманинова
 19:45 «Главная роль»
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20:50 «Искусственный отбор»
 21:35 «Белая студия»
 23:10 «Иосиф Бродский. Возвращение»

НТВ

04:35 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30
 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00, 01:25 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:45 «Основано на реальных событиях» (16+)
 03:15 «Агентство скрытых камер» (16+)
 03:45 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:10, 16:45, 18:30, 21:55
 Новости
 06:05, 14:45, 22:05, 01:00 «Все на Матч!» (12+)
 09:00 Профессиональный бокс. Дэнни Гарсия против Эрика Моралеса (16+)
 10:00 «Еврофутбол. Обзор» (0+)
 11:00, 15:15 «Зимние виды спорта. Обзор» (0+)

12:05 «МатчБол» (12+)
 12:45 Смешанные единоборства. Bellator. Патрисио Фрейре против Педро Карвальо (16+)
 13:50 «Тайны боевых искусств. Филиппины» (16+)
 16:15, 16:50, 18:35 «В клетке» (16+)
 19:40 «Легионер» (16+)
 22:55 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Барселона» (Испания) — «Зенит» (Россия) (0+)
 02:00 Футбол. Чемпионат Нидерландов. «Эммен» — ПСВ (0+)
 04:00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» (Россия) — «Бавария» (Германия) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:35 «Босс-молокосос. Снова в деле» (6+)
 08:00, 18:30, 19:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 09:00 «Психологи» (16+)
 10:05 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 10:55 «Самый лучший день» (16+)
 13:05 «Отель «Элеон» (16+)
 20:00 «Ночь в музее-2» (12+)
 22:05 «Властелин колец. Братство кольца» (12+)
 01:40 «Русские не смеются» (16+)
 02:35 «Чудо на Гудзоне» (16+)
 04:00 «Улётный экипаж» (12+)
 05:35 «Капризная принцесса» (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:00 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:10, 04:10 «Тест на отцовство» (16+)
 11:20, 03:20 «Реальная мистика» (16+)
 12:25, 02:30 «Понять. Простить» (16+)
 13:30, 01:35 «Порча» (16+)
 14:00, 02:05 «Знахарка» (16+)

14:35, 19:00 «Цыганка» (16+)
 23:30 «Подкидьши» (16+)
 05:50 «Домашняя кухня» (16+)
 06:15 «6 кадров» (16+)

СРЕДА 27 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00, 03:30 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время»
 21:30 «Ищейка» (16+)
 22:30 «Док-ток» (16+)
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:10 «Блокада. Дети» (12+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 Минут» (12+)
 14:55 «Морозова» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:35 «Вечер» (12+)
 02:20 «Тайны следствия» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05, 20:05 «Правила жизни»
 07:35, 18:40 «Настоящая война престолов»
 08:25 «Легенды мирового кино»
 08:50, 16:30 «Тайник у красных камней» (12+)
 10:15 «Наблюдатель»
 11:10, 01:25 «XX век». «Догони автомобиль»
 12:15 «Дороги старых мастеров»

12:25, 22:15 «Идиот» (12+)
 13:20 «Поиски жизни»
 13:50 «Искусственный отбор»
 14:30 «Я не боюсь, я музыкант»
 15:05 «Новости. Подробно. Кино»
 15:20 «Библийский сюжет»
 15:45 «Белая студия»
 17:35 «Цвет времени»
 17:45 В.А. Моцарт. Коронационная месса
 19:45 «Главная роль»
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20:50 «Абсолютный слух»
 21:35 «Блокада. Искушение»
 23:10 «Иосиф Бродский. Возвращение»
 00:00 «Дж. Верди. Реквием»

НТВ

04:30 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30
 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00, 01:35 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:45 «Поздников» (16+)
 00:00 «Захар Прилепин. Уроки русского» (12+)
 00:35 «Мы и наука. Наука и мы» (12+)
 03:20 «Их нравы» (0+)
 03:45 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:10, 16:45, 18:55, 21:55
 Новости
 06:05, 12:05, 14:45, 22:05, 01:00
 «Все на Матч!» (12+)
 09:00 Профессиональный бокс. Альберт Батыргазиев против Эржана Турдумбекова (16+)

09:50 «Легионер» (16+)
 12:45 Смешанные единоборства. One FC. Кайрат Ахметов против Дэ Хван Кима. Раймонд Магомедалиев против Эдсона Маркеса (16+)
 13:50 «Тайны боевых искусств. Китай» (16+)
 15:15 «Зимние виды спорта. Обзор» (0+)
 16:15, 16:50 «В клетке» (16+)
 17:25 Гандбол. Суперлига Париматч — Чемпионат России. Женщины. «Ростов-Дон» — «Лада» (Тольятти) (0+)
 19:00 «Все на хоккей!» (12+)
 19:25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Москва) — ЦСКА (0+)
 22:55 Футбол. Кубок Испании 1/8 финала (0+)
 02:00 Футбол. Чемпионат Шотландии. «Хиберниан» — «Рейнджерс» (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:35 «Босс-молокосос. Снова в деле» (6+)
 08:00, 18:30, 19:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 09:00 «Психологини» (16+)
 10:00 «Властелин колец. Братство кольца» (12+)
 13:40 «Отель «Элеон» (16+)
 20:00 «Ночь в музее. Секрет гробницы» (6+)
 21:55 «Властелин колец. Две крепости» (12+)
 01:35 «Дело было вечером» (16+)
 02:25 «Улётный экипаж» (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 05:30 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:05 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:15, 03:50 «Тест на отцовство» (16+)
 11:25, 03:05 «Реальная мистика» (16+)
 12:25, 02:10 «Понять. Простить» (16+)
 13:30, 01:10 «Порча» (16+)
 14:00, 01:40 «Знахарка» (16+)

14:35 «Цыганка» (16+)
 19:00 «Клевер желаний» (16+)
 23:05 «Подкидыши» (16+)
 06:20 «6 кадров» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (16+)
 09:00 «Академия Стеклашкина» (6+)
 09:15 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 09:25 «Непридуманная жизнь» (16+)
 10:10 «Принц Сибири» (12+)
 11:00 «Будильник lite» (16+)
 12:00 «Новости» (16+)
 12:10 «Мама-детектив» (12+)
 13:00 «Новости» (16+)
 13:10 «Ещё дешевле» (12+)
 13:35 «Ещё дешевле» (12+)
 14:00 «Новости» (16+)
 14:10 «Живые символы планеты» (12+)
 15:00 «Новости» (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Академия Стеклашкина» (6+)
 15:40 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 «Новости» (16+)
 16:10 «Принц Сибири» (12+)
 17:00 «Новости» (16+)
 17:20, 18:10 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:20 «Живые символы планеты» (12+)
 18:45 «Автомобильный век» (16+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 20:00 «Открытая студия» (16+)
 21:10 «Большой вопрос» (16+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)
 22:45 «Без срока давности» (12+)
 23:30 «Новости» (16+)
 00:00 «Мама-детектив» (12+)
 00:50 «Живые символы планеты» (12+)

ЧЕТВЕРГ 28 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00, 03:00 Новости
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55 «Модный приговор» (6+)
 12:15, 01:10, 03:05 «Время покажет» (16+)
 15:15 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00, 03:30 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «На самом деле» (16+)
 19:45 «Пусть говорят» (16+)
 21:00 «Время»
 21:30 «Ищейка» (16+)
 22:30 «Большая игра» (16+)
 23:30 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:10 «Иосиф Бродский. Часть речи» (12+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Морозова» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:35 «Вечер» (12+)
 02:20 «Тайны следствия» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05, 20:05 «Правила жизни»
 07:35, 18:40, 00:00 «Настоящая война престолов»
 08:25 «Легенды мирового кино»
 08:50, 16:30 «Тайник у красных камней» (12+)
 10:15 «Наблюдатель»
 11:10, 00:45 «XX век. Елена Образцова»

12:15 «Дороги старых мастеров»
 12:25, 22:15 «Идиот» (12+)
 13:20 «Земля и Венера. Соседки»
 13:50 «Абсолютный слух»
 14:30 «Я не боюсь, я музыкант»
 15:05 «Новости. Подробно. Театр»
 15:20 «Сани, саночки»
 15:45 «2 Верник 2» (16+)
 17:40 «Испания. Тортоса»
 18:10, 01:50 «Э. Элгар. Серенада для струнного оркестра»
 19:45 «Главная роль»
 20:30 «Спокойной ночи, малыши!»
 20:50 «Кавказская пленница. Это же вам не лезгинка, а твист!»
 21:35 «Энигма. Саша Вальц»
 23:10 «Иосиф Бродский. Возвращение»
 02:15 «Гений русского модерна. Фёдор Шехтель»

НТВ

04:30 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00, 23:30 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00, 02:10 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 18:30, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:45 «ЧП. Расследование» (16+)
 00:20 «Спасти Ленинград» (12+)
 03:50 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 13:45, 15:10, 16:45, 18:30, 21:55
 Новости
 06:05, 12:05, 14:45, 18:35, 22:05, 01:00
 «Все на Матч!» (12+)
 09:00 Профессиональный бокс. Харитон Агрба против Сослана Тедеева (16+)

10:00 «Виктор Царёв. Капитан великой команды» (12+)
 11:00 «Идеальные соперники. «Алания» и «Спартак» (12+)
 11:30 «Большой хоккей» (12+)
 12:45 Смешанные единоборства. One FC. Алаверди Рамазанов против Капитана Петчинди (16+)
 13:50 «Тайны боевых искусств. Япония» (16+)
 15:15 «Еврофутбол. Обзор» (0+)
 16:15, 16:50 «В клетке» (16+)
 19:25 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) — «Металлург» (Магнитогорск) (0+)
 22:35 «Точная ставка» (16+)
 22:55 Футбол. Чемпионат Нидерландов. «Аякс» — «Виллем II» (0+)
 02:00 Баскетбол. Евролига. Мужчины. «Химки» (Россия) — «Фенербахче» (Турция) (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:35 «Босс-молокосос. Снова в деле» (6+)
 08:00, 18:30, 19:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 09:00 «Психологини» (16+)
 10:00 «Властелин колец. Две крепости» (12+)
 13:35 «Отель «Элеон» (16+)
 20:00 «Особняк с привидениями» (12+)
 21:45 «Властелин колец. Возвращение короля» (12+)
 01:45 «Дело было вечером» (16+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 05:35 «По делам несовершеннолетних» (16+)
 08:25 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:35, 03:55 «Тест на отцовство» (16+)
 11:45, 03:05 «Реальная мистика» (16+)
 12:50, 02:10 «Понять. Простить» (16+)
 13:55, 01:10 «Порча» (16+)

14:25, 01:40 «Знахарка» (16+)
 15:00 «Любовь в розыске» (12+)
 19:00 «О чём не расскажет река» (16+)
 23:05 «Подкидыши» (16+)
 06:25 «6 кадров» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (16+)
 09:00 «Академия Стеклашкина» (6+)
 09:15 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 09:25, 17:20 «Непридуманная жизнь» (16+)
 10:10 «Принц Сибири» (12+)
 11:00 «Будильник lite» (16+)
 12:00 «Новости» (16+)
 12:10 «Мама-детектив» (12+)
 13:00 «Новости» (16+)
 13:10 «Любовь без границ» (12+)
 14:00 «Новости» (16+)
 14:10 «Последний день» (12+)
 15:00 «Новости» (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Академия Стеклашкина» (6+)
 15:40 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 «Новости» (16+)
 16:10 «Принц Сибири» (12+)
 17:00 «Новости» (16+)
 18:00 «Новости» (16+)
 18:10 «Непридуманная жизнь» (16+)
 18:20 «Профессия» (12+)
 18:30 «Вокруг спорта» (6+)
 18:45 «Профессия» (12+)
 19:00 «Новости» (16+)
 19:30 «Мобильный репортаж» (12+)
 19:40 «Побеседуем» (16+)
 19:55 «По городам и весям» (6+)
 20:15 «Остин Пауэрс: человек-загадка» (16+)
 22:00 «Новости» (16+)
 22:30 «Побеседуем» (16+)
 22:45 «Без срока давности» (12+)
 23:30 «Новости» (16+)
 00:00 «Мама-детектив» (12+)

ПЯТНИЦА 29 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 09:25 «Доброе утро» (12+)
 09:00, 12:00, 15:00, 18:00 Новости
 09:50 «Жить здорово!» (16+)
 10:55, 02:50 «Модный приговор» (6+)
 12:15 «Время покажет» (16+)
 15:15, 03:40 «Давай поженимся!» (16+)
 16:00, 04:20 «Мужское / Женское» (16+)
 18:40 «Человек и закон» (16+)
 19:45 «Поле чудес» (16+)
 21:00 «Время»
 21:30 «Своя колея». Лучшее (16+)
 23:20 «Вечерний Ургант» (16+)
 00:15 «Лорел Каньон» (16+)

РОССИЯ 1

05:00, 09:30 «Утро России» (12+)
 09:00, 14:30, 21:05 «Вести. Местное время»
 09:55 «О самом главном» (12+)
 11:00, 14:00, 17:00, 20:00 «Вести»
 11:30 «Судьба человека с Борисом Корчевниковым» (12+)
 12:40, 18:40 «60 минут» (12+)
 14:55 «Близкие люди» (12+)
 17:15 «Андрей Малахов. Прямой эфир» (16+)
 21:20 «Склифосовский» (12+)
 23:30 «Дом культуры и смеха. Скоро весна» (16+)
 02:00 «Братские узы» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30, 07:00, 07:30, 10:00, 15:00, 19:30, 23:40
 Новости культуры
 06:35 «Пешком...»
 07:05 «Правила жизни»
 07:35 «Чёрные дыры. Белые пятна»
 08:15 «Цвет времени»
 08:25 «Легенды мирового кино»
 08:55 «Тайник у красных камней»
 10:20 «Станица Дальняя»
 11:55 «Знамя и оркестр, вперёд!..»

12:25, 22:15 «Идиот» (12+)
 13:20 «Солнце и Земля. Вспышка»
 13:50 «Власть факта»
 14:30 «Я не боюсь, я музыкант»
 15:05 «Письма из провинции»
 15:35 «Энигма. Саша Вальц»
 16:15 «Первые в мире. Лампа Лодыгина»
 16:30 «Суровые километры»
 18:05 Б. Барток. Дивертисмент для струнного оркестра
 «Билет в Большой»
 18:45 «Смехоностальгия»
 19:45 «Марек Хальтер. Сын Библии и Александра Дюма»
 21:00 «Испания. Исторический центр Кордовы»
 21:15 «Линия жизни. Александр Левенбук»
 23:10 «Иосиф Бродский. Возвращение»
 00:00 «Не чужие» (16+)
 01:20 «Серенгети» (12+)
 02:20 Мультфильмы для взрослых (16+)

НТВ

04:30 «Пасечник» (16+)
 08:00, 10:00, 13:00, 16:00, 19:00 «Сегодня» (12+)
 08:25, 10:25 «Морские дьяволы. Смерч» (16+)
 13:25 «Обзор. Чрезвычайное происшествие» (16+)
 14:00 «Место встречи» (16+)
 16:25 «ДНК» (16+)
 17:25 «Жди меня» (12+)
 18:20, 19:40 «Балабол» (16+)
 21:20 «Реализация» (16+)
 23:30 «Своя правда» (16+)
 01:20 «Квартирный вопрос» (0+)
 02:25 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00, 08:55, 12:00, 14:35, 16:45, 18:30, 22:30
 Новости
 06:05, 12:05, 14:40, 18:35, 22:35, 01:00
 «Все на Матч!» (12+)

09:00 Профессиональный бокс. Джо Кальзаге против Миккеля Кесслера (16+)
 10:00 «Еврофутбол. Обзор» (0+)
 11:00 «Все на футбол!» Афиша (12+)
 11:30 «Хоккей. НХЛ. Обзор» (0+)
 13:00 Лыжный спорт. Кубок мира. Гонка с раздельным стартом. Мужчины (0+)
 14:55 Лыжный спорт. Кубок мира. Гонка с раздельным стартом. Женщины (0+)
 16:15, 16:50 «В клетке» (16+)
 18:55 Мини-футбол. Чемпионат Европы-2022. Отборочный турнир. Россия — Армения (0+)
 20:55 Профессиональный бокс. Харитон Агрба против Эснейкера Корреа. Бой за титул WBA Continental в первом полусреднем весе (16+)
 22:55 Футбол. Чемпионат Франции. «Лион» — «Бордо» (0+)
 02:00 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Финал (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (6+)
 06:15 «Спирит. Дух свободы» (6+)
 07:00 «Том и Джерри» (0+)
 07:35 «Босс-молокосос. Снова в деле» (6+)
 08:00 «Ивановы-Ивановы» (16+)
 09:00 «Психологини» (16+)
 10:00 «Властелин колец. Возвращение короля» (12+)
 14:00 «Особняк с привидениями» (12+)
 15:45 «Уральские пельмени. СмехBook» (16+)
 16:20 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 21:00 «Пятый элемент» (16+)
 23:35 «Гравитация» (12+)
 01:20 «Очень плохие мамочки» (18+)
 03:00 «Последний из Магикян» (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:25 «6 кадров» (16+)
 06:35, 04:45 «По делам несовершеннолетних» (16+)

08:10, 05:35 «Давай разведёмся!» (16+)
 09:20, 03:05 «Тест на отцовство» (16+)
 11:30 «Реальная мистика» (16+)
 12:40, 02:10 «Понять. Простить» (16+)
 13:45, 01:10 «Порча» (16+)
 14:15, 01:40 «Знахарка» (16+)
 14:50 «Жёны на тропе войны» (16+)
 19:00 «Будь что будет» (16+)
 23:05 «Беби-бум» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Будильник» (16+)
 09:00 «Непридуманная жизнь» (16+)
 09:45, 16:10 «Принц Сибири» (12+)
 10:35 «Здорово есть!» (6+)
 11:00 «Будильник lite» (16+)
 12:00 Новости (16+)
 12:10 «Мама-детектив» (12+)
 13:00 Новости (16+)
 13:10 «Последний день» (12+)
 14:00 Новости (16+)
 14:10, 22:45 «Легенды музыки. Легенды цирка» (12+)
 15:00 Новости (16+)
 15:10 «Побеседуем» (16+)
 15:25 «Академия Стеклашкина» (6+)
 15:40 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 15:50 «Мобильный репортаж» (12+)
 16:00 Новости (16+)
 17:00 Новости (16+)
 17:20, 18:10 «Без срока давности» (12+)
 18:00 Новости (16+)
 18:25 «02. Сообщения и комментарии» (16+)
 18:40 «В областном Совете» (16+)
 19:00 Новости (16+)
 19:30 «Передача про дачу» (6+)
 19:45 «Тёплый вечер» (12+)
 20:15 «Государыня и разбойник» (16+)
 22:00 Новости (16+)
 22:30 «В областном Совете» (16+)
 23:30 Новости (16+)
 00:00 «Мама-детектив» (12+)
 00:50 «Принц Сибири» (12+)

СУББОТА 30 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

06:00 «Доброе утро. Суббота» (6+)
 09:00 «Умницы и умники» (12+)
 09:45 «Слово пастыря» (0+)
 10:00, 12:00 Новости
 10:15 «Владимир Высоцкий. Письмо Уоррену Битти» (16+)
 11:15, 12:15 «Владимир Высоцкий. Я не верю судьбе...» (16+)
 12:40 «Живой Высоцкий» (12+)
 13:10 «Высоцкий. Где-то в чужой незнакомой ночи...» (16+)
 14:15 «Стряпуха» (0+)
 15:40 «Владимир Высоцкий» (16+)
 16:55 «Высоцкий. Последний год» (16+)
 17:50, 21:20 «Сегодня вечером» (16+)
 21:00 «Время»
 23:00 «Правда о «Последнем герое» (12+)
 00:00 «Красивый, плохой, злой» (18+)

РОССИЯ 1

05:00 «Утро России. Суббота» (12+)
 08:00 «Вести. Местное время» (12+)
 08:20 «Местное время. Суббота»
 08:35 «По секрету всему свету» (12+)
 09:00 «Тест» (12+)
 09:25 «Пятеро на одного» (12+)
 10:10 «Сто к одному» (12+)
 11:00 «Вести»
 11:15 «Юмор! Юмор! Юмор!!!» (16+)
 12:20 «Доктор Мясников» (12+)
 13:20 «Город невест» (12+)
 18:00 «Привет, Андрей!» (12+)
 20:00 «Вести в субботу»
 21:00 «Свои чужие родные» (12+)
 01:10 «Катино счастье» (16+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Библейский сюжет»
 07:05 Мультфильмы (6+)
 08:05 «Суровые километры» (12+)

09:35 «Неизвестная»
 10:05 «Время отдыха с субботы до понедельника» (12+)
 11:30 «Владислав Стрельчик. Его звали Стриж»
 12:10 «Земля людей»
 12:40, 01:40 «Серенгети» (12+)
 13:40 «Русь»
 14:10 Всероссийский конкурс молодых композиторов «Партитура»
 «Сын» (12+)
 16:35 «Больше чем любовь»
 18:05 «Кавказская пленница. Это же вам не лезгинка, а твист!»
 19:25 «Говорящие коты и другие химеры»
 20:05 «Король говорит» (12+)
 22:00 «Агора»
 23:00 «Клуб 37»
 00:00 «Джейн Эйр» (12+)

НТВ

04:40 «ЧП. Расследование» (16+)
 05:05 «Выйти замуж за генерала» (16+)
 07:20 «Смотр» (0+)
 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
 08:20 «Готовим с Алексеем Зиминным» (0+)
 08:50 «Поедем, поедим!» (0+)
 09:25 «Едим дома» (0+)
 10:20 «Главная дорога» (16+)
 11:00 «Живая еда» (12+)
 12:00 «Квартирный вопрос» (0+)
 13:00 «Секрет на миллион» (16+)
 15:00 «Своя игра» (0+)
 16:20 «Следствие вели...» (16+)
 19:00 «Центральное телевидение» (16+)
 20:00 «Ты не поверишь!» (16+)
 21:00 «Пёс» (16+)
 23:30 «Международная пилорама» (18+)
 00:20 «Квартирник НТВ у Маргулиса» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00 Профессиональный бокс (16+)
 06:20 Профессиональный бокс (16+)

06:40 Бокс. Лучшие нокауты-2020 (16+)
 07:00, 08:55, 11:30, 14:10, 16:20, 18:05, 20:15, 22:30
 Новости
 07:05, 11:35, 14:15, 16:25, 17:35, 22:35, 01:00
 «Все на Матч!» (12+)
 09:00 «Футбольные звёзды» (0+)
 09:20 «Яростный кулак» (16+)
 12:20 Биатлон. Чемпионат Европы. Гонка преследования. Женщины (0+)
 13:10 Смешанные единоборства. Bellator. Чейк Конго против Тима Джонсона. Сол Роджерс против Арби Межидова (16+)
 14:50 Биатлон. Чемпионат Европы. Гонка преследования. Мужчины (0+)
 15:40 Лыжный спорт. Кубок мира. Масс-старт. Мужчины (0+)
 16:45 Лыжный спорт. Кубок мира. Масс-старт. Женщины (0+)
 18:10 Футбол. Чемпионат Испании. «Реал» (Мадрид) — «Леванте» (0+)
 20:25 Футбол. Чемпионат Германии. «Лейпциг» — «Байер» (0+)
 22:55 Футбол. Кубок Либертадорес. Финал. «Палмейрас» (Бразилия) — «Сантос» (Бразилия) (0+)
 02:00 Бобслей и скелетон. Кубок мира. Финал (0+)

СТС

06:00, 05:50 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
 07:00 «Три кота» (0+)
 07:30 «Том и Джерри» (0+)
 08:00 «Лекс и Плук. Космические таксисты» (6+)
 08:25 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 09:00 «ПроСТО кухня» (12+)
 10:00 «Пятый элемент» (16+)
 12:35 «Ночь в музее» (12+)
 14:45 «Ночь в музее-2» (12+)
 16:55 «Ночь в музее. Секрет гробницы» (6+)
 18:55 «Фердинанд» (6+)
 21:00 «Великая стена» (12+)
 22:55 «Ной» (12+)
 01:40 «Гравитация» (12+)

ДОМАШНИЙ

06:30 «6 кадров» (16+)
 06:35 «Кубанские казаки» (12+)
 08:45 «Приезжая» (12+)
 10:50, 01:55 «Всё к лучшему» (16+)
 14:45 «Всё к лучшему-2» (12+)
 19:00 «Любовь против судьбы» (16+)
 22:05 «Любовь в розыске» (12+)
 04:55 «Знать будущее. Жизнь после Ванги» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

07:00 «Здорово есть!» (6+)
 07:30 «Сделано в Евразии» (12+)
 07:40 «Сделано в Евразии» (12+)
 08:00 «Академия Стеклашкина» (6+)
 08:25 «С.О.Б.Е.З. — Специальный Отряд Бесстрашных Зверей» (6+)
 08:40 «Не по-детски» (6+)
 09:00 «Субботний будильник» (16+)
 10:15 «Передача про дачу» (6+)
 10:30 «По городам и весям» (6+)
 10:50 «Профессия» (12+)
 11:00 «Зона риска» (16+)
 11:15 «Здорово есть!» (6+)
 11:40 «Вокруг спорта» (6+)
 11:55 «Автомобильный век» (16+)
 12:10 «Завалинка» (12+)
 12:40 «Побеседуем» (16+)
 13:00 «Железный Ганс» (12+)
 14:30 «Тень самурая» 1 (16+)
 16:20 «Про любовь» (16+)
 18:00 «Открытая студия» (16+)
 19:00 «02. Сообщения и комментарии» (16+)
 19:10 «Вокруг спорта» (6+)
 19:25 «По городам и весям» (6+)
 19:45 «Зона риска» (16+)
 20:00 «Тёплый вечер» (12+)
 20:30 «Профессия» (12+)
 20:45 «Автомобильный век» (16+)
 21:00 «Завалинка» (12+)
 21:35 «Знак беды» (12+)
 00:05 «Про любовь» (16+)
 01:45 «Тень самурая» (16+)

ВОСКРЕСЕНЬЕ 31 ЯНВАРЯ

ПЕРВЫЙ КАНАЛ

05:00, 06:10 «Личные обстоятельства» (16+)
 06:00, 10:00, 12:00 Новости
 06:55 «Играй, гармонь любимая!» (12+)
 07:40 «Часовой» (12+)
 08:10 «Здоровье» (16+)
 09:20 «Непутёвые заметки» (12+)
 10:15 «Жизнь других» (12+)
 11:15, 12:15 «Видели видео?» (6+)
 13:30 «Ледниковый период» (0+)
 16:40, 23:50 «Ванга: человек и феномен» (12+)
 17:40 «Я почти знаменит» (12+)
 19:25 «Лучше всех!» (0+)
 21:00 «Время»
 21:50 «Сегодня вечером.
 К 110-летию Ванги» (16+)
 01:00 «Наедине со всеми» (16+)
 01:45 «Модный приговор» (6+)
 02:35 «Давай поженимся!» (16+)
 03:15 «Мужское / Женское» (16+)

РОССИЯ 1

04:25, 01:30 «Только любовь» (16+)
 06:00, 03:10 «Два билета в Венецию» (16+)
 08:00 «Местное время. Воскресенье» (12+)
 08:35 «Устами младенца» (12+)
 09:20 «Когда все дома» (12+)
 10:10 «Сто к одному» (12+)
 11:00 «Большая переделка» (12+)
 12:00 «Парад юмора» (16+)
 13:20 «Город невест» (12+)
 17:45 «Танцы со звёздами» (12+)
 20:00 «Вести недели»
 22:00 «Москва. Кремль. Путин» (12+)
 22:40 «Воскресный вечер» (12+)

КУЛЬТУРА

06:30 «Маугли» (6+)
 08:15 «Сын» (12+)
 09:40 «Обыкновенный концерт»
 10:10 «Король говорит» (12+)

12:00 «Цвет времени»
 12:10 «Письма из провинции»
 12:40 «Серенгети» (12+)
 13:40 «Другие Романовы»
 14:10 «Игра в бисер»
 14:50 «Первые в мире. Боевая ракета
 Засядко»
 15:05, 00:05 «Пистолет «Питон-357» (16+)
 17:10 «Неразрешимые противоречия
 Марио Ланца»
 «Пешком...»
 18:05 «Романтика ромansa»
 18:35 «Романтика ромansa»
 19:30 Новости культуры
 20:10 «Время отдыха с субботы
 до понедельника»
 21:35 Концерт «Верди-гала»
 23:25 «Кинескоп»
 02:10 «Искатели». «Дракон Голубых озёр»

НТВ

05:00 «Взлом» (16+)
 07:00 «Центральное телевидение» (16+)
 08:00, 10:00, 16:00 «Сегодня» (12+)
 08:20 «У нас выигрывают!» (12+)
 10:20 «Первая передача» (16+)
 11:00 «Чудо техники» (12+)
 11:50 «Дачный ответ» (0+)
 13:00 «НашПотребНадзор» (16+)
 14:05 «Однажды...» (16+)
 15:00 «Своя игра» (0+)
 16:20 «Следствие вели...» (16+)
 18:00 «Новые русские сенсации» (16+)
 19:00 «Итоги недели» (12+)
 20:10 «Звёзды сошлись» (16+)
 21:40 «Основано на реальных
 событиях» (16+)
 00:50 «Скелет в шкафу» (16+)
 03:35 «Отдел 44» (16+)

МАТЧ ТВ

06:00 Смешанные единоборства (16+)
 07:00, 09:00, 17:15, 19:30, 22:00 Новости

07:05, 19:35, 22:10, 01:00 «Все на Матч!» (12+)
 09:05 «Зарядка для хвоста» (0+)
 09:15 «Как утёнок-музыкант стал
 футболистом» (0+)
 09:25 Лыжный спорт. Марафонская серия
 Ski Classics. 70 км (0+)
 12:55, 16:15 Лыжный спорт. Кубок мира.
 Спринт (0+)
 14:15 Биатлон. Чемпионат Европы.
 Индивидуальная смешанная
 эстафета (0+)
 14:55 Биатлон. Чемпионат Европы.
 Смешанная эстафета (0+)
 17:25 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит»
 (Санкт-Петербург) — «Локомотив-
 Кубань» (Краснодар) (0+)
 19:55 Футбол. Чемпионат Италии.
 «Наполи» — «Парма» (0+)
 22:55 Футбол. Чемпионат Испании.
 «Барселона» — «Атлетик» (0+)
 02:00 Бобслей и скелетон. Кубок мира.
 Финал (0+)
 03:00 Конькобежный спорт. Кубок мира (0+)
 04:00 Футбол. Чемпионат Франции.
 «Нант» — «Монако» (0+)

СТС

06:00, 05:45 «Ералаш» (0+)
 06:15 «Тролли. Праздник продолжается!» (6+)
 07:00 «Три кота» (0+)
 07:30 «Царевны» (0+)
 07:55 Шоу «Уральских пельменей» (16+)
 08:35 «Звёздный путь» (16+)
 11:05 «Стартрек. Возмездие» (12+)
 13:40 «Стартрек. Бесконечность» (16+)
 16:05 «Великая стена» (12+)
 18:05 «День независимости» (12+)
 21:00 «День независимости.
 Возрождение» (12+)
 23:20 «Глубокое синее море» (16+)
 01:20 «Очень плохие мамочки» (18+)
 03:00 «Последний из Магикян» (12+)
 05:00 «6 кадров» (16+)
 05:20 «Метеор на ринге» (0+)
 05:40 «Полкан и Шавка» (0+)

ДОМАШНИЙ

06:30, 06:25 «6 кадров» (16+)
 07:00 «Пять ужинов» (16+)
 07:15 «Беби-бум» (16+)
 09:15 «Безотцовщина» (12+)
 11:10 «О чём не расскажет река» (16+)
 15:05 «Будь что будет» (16+)
 19:00 «Любовь против судьбы» (16+)
 22:30 «Жёны на тропе войны» (16+)
 02:25 «Всё к лучшему» (12+)
 05:35 «Знать будущее.
 Жизнь после Ванги» (16+)

ЛИПЕЦКОЕ ВРЕМЯ

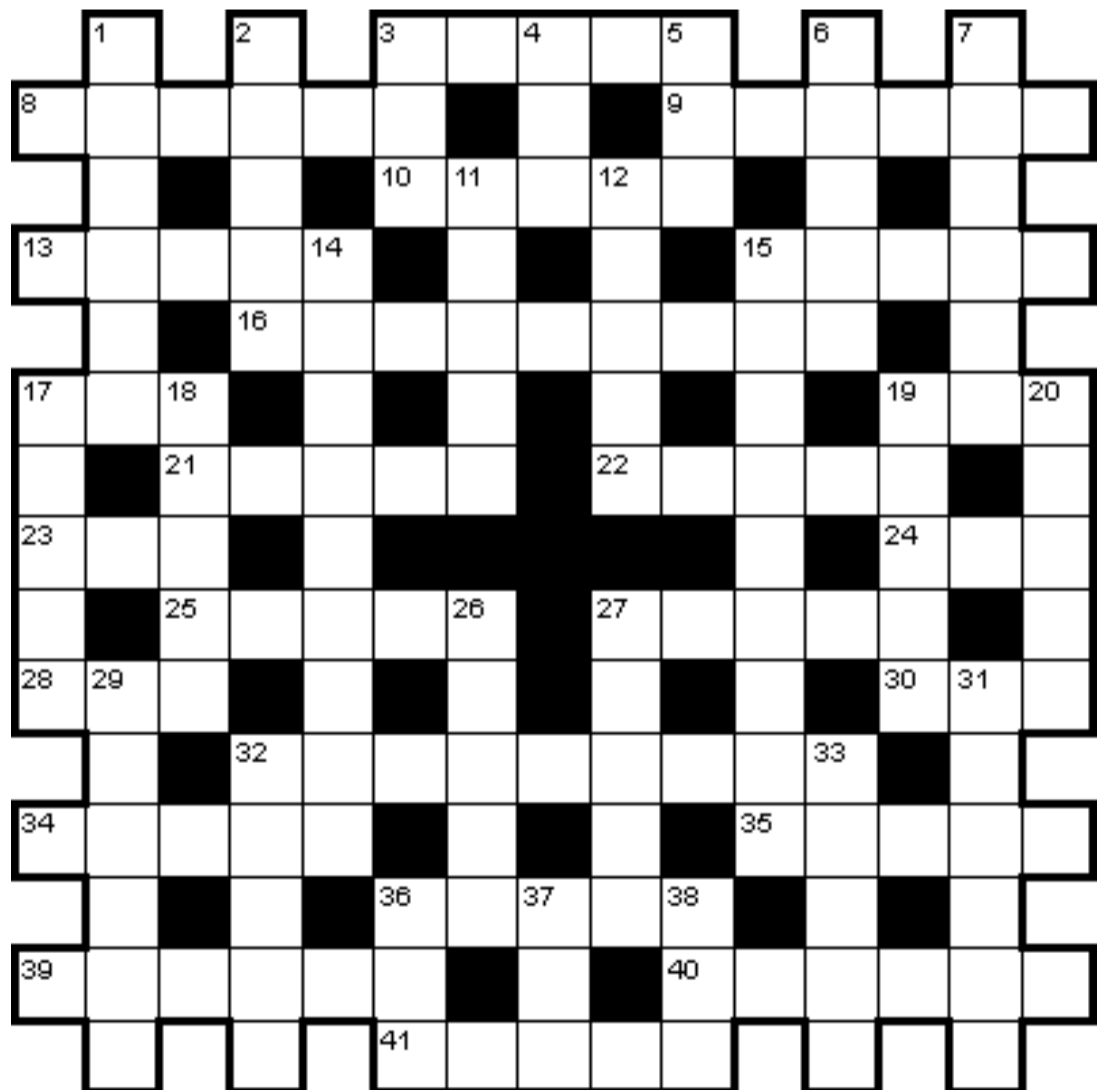
07:00 «Вокруг спорта» (6+)
 07:20 «Слово пастыря» (16+)
 07:40 «Капельки» (6+)
 08:00 «Железный Ганс» (12+)
 09:30 «События недели» (16+)
 10:15 «Вокруг спорта» (6+)
 10:30 «По городам и весям» (6+)
 11:00 «Зона риска» (16+)
 11:15 «Профессия» (12+)
 11:25 «Автомобильный век» (16+)
 11:40 «Свет миру» (16+)
 12:10 «Завалинка» (12+)
 12:40, 18:40 «Побеседуем» (16+)
 13:00 «Двоймовочка» (0+)
 14:30 «Тень самурая» (16+)
 16:20 «Здорово есть!» (6+)
 16:50 «Большой вопрос» (16+)
 17:45 «Вокруг спорта» (6+)
 18:00 «События недели» (16+)
 19:00 «Открытая студия» (16+)
 20:00 «Зона риска» (16+)
 20:15 «По городам и весям» (6+)
 20:35 «Профессия» (12+)
 20:45 «Будьте здоровы» (16+)
 21:00 «Завалинка» (12+)
 21:35 «Слава» (12+)
 23:30 «Знак беды» (12+)
 02:00 «Тень самурая» (16+)

ПО ГОРИЗОНТАЛИ

- Аренда судна.
- Наружный слой коры.
- Высокий сбор злаков, плодов.
- Принадлежности для запряжки лошади.
- Часть черепа от уха до лба.
- Спешная работа.
- Магнитофон с радио.
- Время урока, лекции.
- Мяч за пределами поля в спортивных играх.
- Диэлектрическая пластина для установки электро- и радиоэлементов.
- Трикотажная ткань, идущая на подкладку в тёплой одежде.
- Английский писатель, лауреат Нобелевской премии.
- В конных соревнованиях: одиночный забег на определённую дистанцию.
- Машина с человекоподобным действием.
- Очищенное хлебное зерно.
- Часть драматического произведения.
- Крепкий алкогольный напиток.
- Восхождение на труднодоступные горные вершины.
- Плоская часть поверхности геометрического тела.
- Человек, давший обет вести аскетическую жизнь.
- Разновидность домашней одежды.
- Единство, образуемое тремя раздельными членами и частями.
- Публичное чтение на какую-либо тему.
- Психическое расстройство.

ПО ВЕРТИКАЛИ

- Другое название праздника Пятидесятница.
- Отбитый кусок чего-либо.
- Вид спереди.
- Род травянистых многолетних растений семейства ароидных.
- Хвойное вечнозелёное дерево семейства кипарисовых.
- Поверхность земли.
- Род попугая белого или розового цвета.
- Разбойная, преступная группа.
- Свод правил корпорации.
- Красный шар в бильярде.
- Готовность бескорыстно действовать на пользу другим.
- Тарелка, подвешенная к коромыслу весов.
- Резкое кратковременное увеличение темпа движения в спорте.
- Сооружение для хранения и стоянки самолётов.
- У первобытных народов: обожествляемое животное, явление природы.
- Часть печи, где сжигается топливо.
- Редкая сетчатая ткань для вышивания по клеткам.
- Сильно действующий растительный яд.
- Удобный, удачный, благоприятный случай.
- Вид предмета, находящегося лицом к смотрящему.
- Мелкое летающее насекомое.
- Грубый, наглый и невоспитанный человек.
- Травянистое растение с волокнистым стеблем и богатыми маслом семенами.
- Мелкое насекомое-вредитель, эксплуатируемое муравьями.



ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД №2. ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 1. Примус. 5. Статус. 8. Иверт. 9. Бриг. 10. Анод. 12. Пирс. 13. Матч. 14. Материк. 16. Раздел. 18. Клумба. 20. Вол. 22. Зерцало. 23. Ёмкость. 24. Зуд. 26. Гамбит. 29. Монтаж. 32. Караван. 33. Босс. 35. Кадр. 36. Темп. 37. Стул. 38. Осина. 39. Дизайн. 40. Жасмин.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Пурпур. 2. Морс. 3. Сигнал. 4. Кружево. 5. Старик. 6. Атом. 7. Спичка. 9. Бриз. 11. Дайм. 14. Механик. 15. Клаксон. 17. Афера. 19. Битва. 20. Воз. 21. Лёд. 25. Ударник. 26. Гибрид. 27. Мост. 28. Тампон. 29. Массаж. 30. Трал. 31. Жаргон. 34. Сеча. 35. Курс.

ГОРОСКОП НА НЕДЕЛЮ

25.01
31.01



Овны на этой неделе внесут ясность во многие спорные вопросы. Вы наконец определите, какое будущее должна иметь ваша карьера. Именно сейчас у вас созреет решение полностью сменить профессиональное ампула и уволиться с нынешней должности. Этот смелый поступок многие не поймут, но вы приступите к поиску новой вакансии.



Львы на этой неделе продемонстрируют всем свою «звериную» сущность. Окружающие будут изумлены, с каким напором вы вступите в борьбу за место под солнцем! Причём вам придётся оберегать свои позиции и на работе, и на любовном фронте. Вы приложите немало трудов, чтобы в вашу жизнь вернулось спокойствие.



У **Стрельцов** эта неделя пройдёт очень насыщенно. Вы узнаете, что на месте вашей работы намечаются крупные кадровые перестановки. Опасаясь внезапного увольнения, вы будете трудиться изо всех сил, пытаясь доказать, что вы незаменимый сотрудник. Ваш интерес сосредоточится и на делах сердечных.



Тельцам эта неделя принесёт удачу во многих начинаниях. Вы попытаетесь воплотить в жизнь смелый финансовый проект, и уже очень скоро станет понятно, что он весьма перспективный. В это же время вы попытаетесь начать новый роман, причём вашей пассией окажется человек другого социального круга.



Девы посвятят эту неделю заботе о себе и своём пошатнувшимся здоровье. Вы решите, что настала пора полностью пересмотреть свой рацион и исключить из него все нездоровые продукты. Следующим вашим шагом станет покупка абонемента в бассейн, в спортзал или на йогу. Эти занятия существенно поднимут вашу уверенность в себе.



Козероги на этой неделе проявят свои лучшие качества. На работе вы будете альтруистично помогать всем, кто обратится к вам с просьбами. Помимо чужих обязанностей, свои личные задания и дела вы будете решать на отлично. Вечерами, возвращаясь домой, вы будете играть роль примерного семьянина.



Близнецам на этой неделе предстоит масса утомительных мероприятий. Вам снова придётся отстаивать свой профессиональный авторитет и трудиться значительно больше, чем прежде. Ещё одной неприятностью для вас станет судебная тяжба. Человек, который появится в вашей жизни, заявит, что имеет право на часть вашей собственности.



Весы проведут эту неделю за напряжённой работой. Начальство поручит вам оперативно выполнить сложный проект, и это задание заставит вас отказаться от отдыха. Вы будете очень поздно возвращаться домой и очень редко общаться с ближайшими родственниками. Ваша семья сможет понять причины подобного поведения.



Водолеи на этой неделе окончательно утратят веру в себя и в свою привлекательность. Заметив, что на вашем теле появилось несколько лишних кило, вы впадёте в сильнейшую панику. Пытаясь вернуть себе нормальное настроение, вы приметесь поглощать всё, что увидите. Печальный итог – вам придётся проститься с мечтой о стройности.



Для **Раков** эта неделя пройдёт очень спокойно. На месте вашей работы не произойдёт ровным счётом ничего из ряда вон выходящего, а потому вы получите возможность прилежно выполнять долг своей службы и получать от этого удовольствие. Свободное время вам захочется посвятить своей второй половинке.



У **Скорпионов** эта неделя пройдёт без особых проблем, правда, не слишком продуктивно. Вы с головой погрузитесь в своё давнее хобби и будете неохотно отрываться от него, чтобы выполнить текущие бытовые дела или сходить на работу. К тому же это увлечение поможет вам сблизиться с очень интересными людьми.



Рыбы на этой неделе смогут довести до конца ранее начатые мероприятия. Прежде всего вы с успехом сдадите проект, над которым бились несколько месяцев. Избавившись от этого нелёгкого груза, вы решите, что для вас настала пора наводить порядок на личном фронте. После чего вы почувствуете себя охотником за свободными сердцами.

Храните деньги в банке? А можно в «Кубышке»

v-f-p.ru

14% Годовых*



• Проценты ежемесячно • Риски застрахованы

**Ваш Финансовый
помощник**

8 800 707 74 99
звонок бесплатный

Липецк, ул. Первомайская, 119
пн.-пт.: 09:00-21:00 сб.-вс.: выходной

* Программа накоплений «Кубышка». Заём принимает Потребительское общество «Потребительское общество национального развития» (далее — Заёмщик) на срок 367 дней. Минимальная сумма займа — 50 тыс. руб. Максимальная сумма займа — 5 млн руб. Пополнение возможно в течение всего срока действия Договора. Расходные операции по выплате части займа предусмотрены один раз, но не более 50% от суммы Договора на момент оформления расходной операции. Проценты подлежат выплате в первый день календарного месяца, следующего за отчётным, наличными в кассе либо на карту любого банка. В случае досрочного истребования суммы займа и процентов по нему или части займа Заимодавец обязан уведомить Заёмщика за 22 рабочих дня (если истребуемая сумма до 50 тыс. руб. включительно), за 57 рабочих дней (если истребуемая сумма свыше 50 тыс. руб.). При закрытии договора по истечении срока Заимодавец уведомляет Заёмщика за 22 рабочих дня о дальнейшем намерении (закрыть или переоформить договор). При досрочном расторжении проценты рассчитываются по ставке 0,1% годовых исходя из фактического срока займа, если денежные средства находились у Заёмщика менее 90 дней. Если денежные средства находились у Заёмщика более 90 дней, то проценты рассчитываются по ставке 14% годовых. Предложение действует для членов Заёмщика. Размер взноса для вступления — 100 руб., 1000 руб. — ежегодный минимальный паевой взнос. С физических лиц удерживается НДФЛ. Обслуживание членов Заёмщика, ИНН 7704452503, ОГРН 1187746258259, обеспечивает ООО «ВФП», ИНН 7703426797, ОГРН 1177746436746, на основании Договора оказания услуг. Предпринимательские риски Заёмщика застрахованы в НКО «МОВС», № ПР КПО_00030 от 12.02.2020 г., лицензия ЦБ №4349. Условия действительны до 28.02.2021 г. Подробнее по тел. 8-800-707-74-99. Не является публичной офертой. Реклама.

СОВРЕМЕННЫЙ ПОДХОД — КАЧЕСТВЕННЫЙ УХОД

Решение проблем и совершенствование эстетики. Специалист широкого профиля Людмила Ермилова более 20 лет занимается пародонтологией и гигиеной в липецкой городской стоматологической поликлинике № 2. Деликатные проблемы она решает с помощью современных методик, в том числе лазерного лечения и плазмолифтинга. О нюансах ухода за зубами в интервью «Первому номеру».

— Людмила, чем отличается пародонтолог от гигиениста?

— Гигиенист занимается только профессиональной гигиеной полости рта, то есть удаляет зубные отложения. У пародонтолога более широкий профиль. Он лечит заболевания пародонта совместно со смежными специалистами, выясняет причины, из-за чего всё произошло.

— С какими заболеваниями к вам чаще всего приходят?

— С гингивитом — воспалением дёсен. Пародонтитом — инфекционным поражением связочного аппарата зуба. Пародонтозом — неинфекционным заболеванием, причиной которого является нарушение питания тканей. Обращаются с заболеваниями слизистой: кандидозами, афтозными и герпетическими стоматитами и многими другими.

— Как приступаете к лечению?

— Собираем полный анамнез: узнаём о хронических заболеваниях, которые могут отягчить течение процесса, выясняем, какие медикаментозные препараты принимают пациенты. Обращаем внимание на жалобы. Оцениваем объективное состояние полости рта, учитываем местные факторы: неправильные ортопедические конструкции, нависающие края пломб, аномалии прикрепления уздечек верхней и нижней губ, преддверия полости рта, прикуса, то есть расположения зубов в челюсти. В дальнейшем проводим диагностику, используем рентген. Консультируемся со смежными специалистами в зависимости от диагноза и степени его тяжести. И только после этого составляем план лечения.

— Какие методики лечения применяете?

— Есть консервативное и хирургическое лечение. Первое — медикаментозное и инъекционное. Также используем плазмолифтинг — метод естественной стимуляции регенерации тканей за счёт положительных свойств плазмы. То есть берём кровь, центрифугируем её, получаем плазму. Она очень богата витаминами, ферментами, гормонами в естественной концентрации. Ничего лишнего. Человек лечит сам себя. Используем и хирургические методы. Например, кюретаж, когда из пародонтальных карманов удаляют воспалённую



СПРАВКА

Людмила Ермилова — стоматолог-терапевт, пародонтолог. Имеет высшую квалификационную категорию по специальности. В 2000 году окончила стоматологический факультет Воронежской государственной медицинской академии имени Бурденко. Устроилась в интернатуру в липецкую городскую стоматологическую поликлинику № 2. Уже 20 лет работает в учреждении. Прошла свыше 10 курсов повышения квалификации. Выбор профессии не случаен: бабушка, отец и сестра тоже стоматологи.

ткань, чтобы помочь укрепить зуб в кости. Применяем лазерное лечение. Благодаря его бактерицидным свойствам снижаются болевые ощущения, отёчность, кровоточивость десны. Например, при афтозном или герпетическом стоматите уже после первой процедуры пациент испытывает значительное улучшение, выздоровление наступает в кратчайшие сроки.

— Какую процедуру делаете чаще всего?

— Качественное снятие зубных отложений. Пародонтолог, в отличие от любого доктора, проникает в пародонтальный карман очень глубоко и убирает отложения именно там, где начинается заболевание. Бывает, что пациенты уже после первого посещения чувствуют, что им лучше. Зуб можно сравнить с фундаментом дома. Если фундамент очищен от всего плохого, сверху подпитан лекар-

ственными средствами, удобрен поддерживающими процедурами, тогда дом будет стоять — зубки будут хорошие.

— Что значит поддерживающие процедуры?

— В нашей поликлинике есть физиотерапевтический кабинет. Рекомендуем пациентам грязелечение, инфракрасные лазеры и другие методы, которые хорошо помогают на восстановительном этапе. Важна и домашняя профилактика. Это ежедневная чистка зубов, использование хотя бы раз в день для промывания межзубных промежутков ирригатора, применение зубных ёршиков, нитей, ополаскивателей, бальзамов. Приходить на профессиональную гигиену полости рта необходимо хотя бы раз в полгода-год. Врач увидит, какие за это время возникли нюансы, и сможет предотвратить проблемы на ранних этапах.

— Как боретесь с чувствительностью зубов?

— Есть разные способы. Начинаем с малого: назначаем пасту, затем специальный гель, который закладывается в капю в течение месяца в домашних условиях. Как правило, это помогает.

В более сложных случаях применяем профессиональные средства для снятия чувствительности в совокупности с лазером. Если это не помогает, ищем другую причину и стараемся её устранить.

— Последнее время популярно отбеливание зубов. В чём необходимость этой процедуры?

— Мы предлагаем два вида отбеливания. Механическое — удаление пигмент-

ного налёта до естественной белизны эмали зубов. Используем профессиональные пасты в совокупности с методом Air Flow, когда во время процедуры распыляем на зубы смесь из воды, воздуха, кристаллов соды под давлением. Химическое отбеливание проводим с использованием лазера, полностью отбеливаем линию улыбки. Метод считается одним из самых щадящих. Мы подбираем индивидуальные параметры, чтобы пациент не испытывал неприятных ощущений во время процедуры. Ещё один вид — для отдельно стоящих зубов — внутрикоронковый. Его применяем, если потемнел один зуб ввиду того, что его ранее лечили или он когда-то был травмирован.

Процедуры дают стопроцентный эффект. Но зубы со временем всё равно могут потемнеть, особенно у курильщиков, любителей чая, кофе, красного вина.

Отбеливание противопоказано людям с инфекционными заболеваниями, онкологией, туберкулёзом, беременным женщинам. Учитываем и местные факторы: наличие кариозного процесса, трещины, оголение шейки зубов.

— Помимо неправильной гигиены и генетических предрасположенностей, какие ещё причины возникновения заболеваний?

— Причин множество: неправильный образ жизни, заболевания внутренних органов и один из немаловажных факторов, актуальных именно сейчас, — стресс. Это пусковой механизм для развития любых заболеваний. Вырабатывается гормон кортизол, который накапливается в организме, в том числе в слюне. При этом снижается иммунитет. В самые слабые зоны организма проникают микробы. Порой, когда вижу, что человек в стрессовой ситуации, даю назначение к неврологу, психотерапевту.

— Каковы составляющие успешного лечения?

— Пародонтология — одна из деликатных проблем организма, потому что появляется неприятный запах изо рта, кровоточивость и воспаление, возникают болевые ощущения. Проблема в том, что люди боятся прийти и рассказать о том, что их тревожит, к тому же чаще всего они не верят, что им можно помочь. Поэтому к каждому пациенту подбираем индивидуальный подход.

К ключевым моментам успешного лечения отношу: во-первых, желание пациента вылечиться, во-вторых, доверительные отношения с доктором. Работа должна идти в тандеме, когда один стремится получить здоровую улыбку, а другой хочет ему помочь.

Текст: Виктория Толчеева
Фото: Павел Покидов

Адрес: ул. Космонавтов, д. 37/5
Телефоны регистратуры: 31-02-01, 32-01-14
Пародонтологический кабинет
№ 14, тел. 33-12-24
Сайт: www.lipstom2.ru
email: stomlip2@yandex.ru

НЗ

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

В Липецкую область поступило 18 500 доз вакцины от коронавируса «Спутник-V». Иммунизация будет проводиться в поликлиниках. Пункты вакцинации оснащены специальными морозильными камерами и термоконтейнерами для хранения вакцины. До конца февраля в область прибудет ещё 50 тысяч доз.

О своём желании сделать прививку от COVID-19 уже заявили 9 000 липчан. По данным оперштаба, ежедневно будут вакцинировать 2 000–2 500 жителей области. На популярные вопросы о вакцинации ответили в управлении здравоохранения Липецкой области.

— Какой вакциной проводится прививка?

— Вакцина Гам-КОВИД-Вак, торговое название «Спутник-V». Вакцина проверена и абсолютно безопасна. Она вырабатывает антитела и защищает от тяжёлых последствий коронавируса. Вакцина двухкомпонентная, поэтому вакцинация проходит в два этапа. Второй укол делается через 21 день после первой вакцинации.

— Как записаться на прививку?

— Для того чтобы записаться, можно позвонить в Единую диспетчерскую службу (ЕДС) по телефонам: 8-800-450-48-48 или 122 либо в поликлинику по месту жительства. Также записаться на прививку будет можно и на портале Госуслуг. При этом всем записавшимся на вакцинацию и желающим получить сертификат о прививке необходимо пройти регистрацию на портале Госуслуг.

— Долго ли ждать прививку после записи?

— Всё зависит от темпов поступления вакцины. На прививку пригласят каждого записавшегося к определённое время.

— Зачем нужно записываться?

— Вакцина пятидозная, то есть каждая ампула используется для иммунизации пяти человек. Вскрытая ампула не может храниться больше двух часов. Даже невскрытая ампула не подлежит повторной заморозке. Поэтому пациенты должны приходить вовремя, чтобы рационально расходовать вакцину.

— Можно ли прийти в другой день или время?

— Нет. Вакцину готовят (размораживают) к определённому времени. Эти условия необходимо строго соблюдать, иначе она потеряет свои свойства.

COVID-ПАСПОРТА

59% россиян выступили против введения COVID-паспортов, таковы данные опроса портала SuperJob, сообщает Interfax. Чаще против паспортов выступает молодёжь – 61%. Также много противников нововведения среди людей, сделавших прививку или перенёвших коронавирусную инфекцию: 55% против 18%, проголосовавших «за». За введение антиковидных паспортов проголосовали в основном те, кому приходится часто по работе сдавать тесты на коронавирус, чтобы подтвердить отсутствие заболевания. Всего же за это нововведение выступили 12% участников опроса. 29% затруднились ответить. Опрос был проведён 18–19 января среди 1 600 респондентов в возрасте от 18 лет, представляющих экономически активное население России, в 349 населённых пунктах, во всех федеральных округах. В январе глава Башкирии Радий Хабиров заявил о введении в регионе COVID-паспортов. Их будут получать жители республики, которые вакцинировались от COVID-19 или переболели им. Обладатели паспортов смогут тесно сидеть на трибунах спортивных залов, в театрах, ресторанах. Им дадут скидки при покупке путёвок в башкирские санатории, абонементов в фитнес-центры и бассейны.



**СПУТНИК
ОТ ВИРУСА**

— Сколько будет стоить вакцинация?

— Вакцина абсолютно бесплатна при наличии полиса ОМС и доступна любому взрослому жителю области.

— Нужно ли брать справку или направление у терапевта перед прививкой?

— Нет. Врач проведёт осмотр непосредственно перед прививкой.

— Что представляет из себя процесс вакцинации?

— Осмотр врачом. Введение первого компонента вакцины. Медицинское наблюдение. Ведение дневника самонаблюдения. Через три недели повторный осмотр врачом, введение второго компонента, медицинское наблюдение, ведение дневника самонаблюдения.

— Зачем нужен осмотр врачом?

— Осмотр врачом является обязательным, так как врач должен убедиться, что противопоказаний для вакцинации нет. У пациента измеряют температуру. Она не должна превышать 37°C. Врач изучает анамнез, проводит осмотр. Если при осмотре обнаружена острая фаза инфекционного, неинфекционного либо хронического заболевания, вакцинация откладывается на 2–4 недели.

— Есть ли противопоказания для прививки?

— Острые симптомы ОРВИ, обострение хронических болезней, тяжёлые аллергические реакции, беременность и период грудного вскармливания, возраст до 18 лет.

— Каковы возрастные ограничения?

— Прививку могут сделать жители Липецкой области в возрасте от 18 лет. В конце декабря Минздрав России одобрил применение «Спутника-V» для вакцинации людей старше 60 лет.

— Нужна ли специальная подготовка к вакцинации?

— Да. В течение трёх дней после прививки необходимо снизить физические нагрузки и исключить алкоголь. Также после прививки рекомендуется не мочить место укола, не посещать сауну.

— Какая может быть реакция организма?

— В редких случаях после прививки возможны индивидуальные реакции: слабость, недомогание, повышен-

ная температура, местная реакция. Они обычно проходят в течение 1–3 дней. Если симптомы сохраняются, необходимо обратиться к врачу.

— Нужно ли уходить на самоизоляцию после прививки?

— После прививки можно вести обычный образ жизни, строгая самоизоляция не требуется. Однако обязательными по-прежнему являются меры предосторожности: физическая дистанция, масочный режим в общественных местах.

— Я сделал прививку. Что дальше?

— Пациенту по итогам выдаётся сертификат о прохождении вакцинации на портале Госуслуг. На портале можно вести дневник самонаблюдения. Также портал Госуслуг напомнит о дате второй аппликации вакцины.

— Какой от вакцины эффект?

— Уже после введения первого компонента начинается выработка антител. Максимальная эффективность, указанная производителем, Национальным исследовательским центром имени Гамалеи, наступает после введения второго компонента.

Текст: Влад Вешняков
Фото: Павел Покидов

«ЭПИВАККОРОНА» ПРОТИВ КОРОНЫ

В ближайшее время в широкий оборот поступит однокомпонентная вакцина «ЭпиВакКорона». На минувшей неделе Роспотребнадзор заявил, что по результатам первых двух фаз клинических испытаний её эффективность против новой коронавирусной инфекции составляет 100%. «Эффективность вакцины складывается из её иммунологической эффективности и профилактической эффективности. По результатам первой-второй фаз клинических испытаний иммунологическая эффективность вакцины «ЭпиВакКорона» составляет 100%», — говорится в сообщении. «ЭпиВакКорона» разработана Государственным научным центром вирусологии и биотехнологии «Вектор». Вакцина химически синтезированная. Не содержит консервантов и антибиотиков.

МОЛОДОЙ ЛИДЕР ЛИПЕЦКА



Они активны, харизматичны и не боятся брать на себя ответственность за других. В Липецке подвели итоги ежегодного конкурса «Молодой лидер». В финал прошли 10 человек. Все они с командами единомышленников разработали и реализовали оригинальные проекты.

Детство в масочном режиме

Абсолютным победителем конкурса стала студентка Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ Юлия Сулохина. Все привыкли: там, где Юлия, всегда шумно и интересно. Она заместитель руководителя Липецкой школы вожатых. С этой командой Юлия реализовала проект «Детство в масочном режиме».



Юлия Сулохина

— Пандемия вносит много запретов, из-за неё в городе отменили множество мероприятий, — **объяснила Юлия.** — Но дети даже в это время остаются детьми. Им нужно развиваться, соревноваться с другими. Свой проект мы направили на творческое и социальное развитие ребят.

Несмотря на то, что все мероприятия проекта проходили онлайн, они были яркими, запоминающимися и полезными. Тут был и тренинг, как организовать досуг малышей дома, и мастер-классы по обработке фото на мобильных телефонах, по проведению химических опытов, по изго-

товлению открыток и мнемотехнике. Ребята отмечали, что очень важными для них стали беседы с психологом Ольгой Пятницкой — она помогала решать подростковые проблемы. Юлия с командой подготовили пять конкурсов, профориентационную беседу и 24 онлайн-события. В проекте приняли участие 300 человек. На следующий год липчанка запланировала продолжение проекта.

#ДетиЗаБег



Екатерина Безнос

Мама двоих детей кандидат в мастера спорта по борьбе Екатерина Безнос работает педагогом-организатором в городском детско-юношеском центре «Спортивный». Она уже реализовала несколько проектов. В «Ростках успеха» оздоравливала детей с ограниченными возможностями. В рамках «Поколения+» занималась физкультурой с дамами серебряного возраста. Проект «Стань лучше» направлен на вовлечение большего количества людей в занятия спортом. #ДетиЗаБег, который получил второе место в городском конкурсе, стал логическим продолжением предыдущих. Его суть — для ребятшек из разных районов Липецка проводят систематические занятия бегом. Бесплатные уроки в шаговой доступности под руководством опытных тренеров пользуются просто сумасшедшей популярностью.

— Иногда я чувствую себя героем мультфильма «Чип и Дейл», — **смеётся Екатерина.** — Всегда спешу на помощь. Особенно детям — они искренние и добрые, заряжают позитивом. Я отвечаю им тем же, дарю любовь и тепло.

Вокруг Екатерины всегда атмосфера «движухи» и позитива. У неё множество медалей и грамот. Те, кто с ней работает, говорят, что по-другому и быть не может: она харизматичный лидер, который может ставить цели и вести за собой. А она сама за все успехи и достижения благодарит свою команду.

Вся семья вместе — и душа на месте

Третье место в городском конкурсе получил проект, направленный на укрепление семейных ценностей. Чтобы у каждого ребёнка формировалось уважение к своей семье, понимание её важности, уважительное отношение к её истории. Галина Балабанова работает педагогом-организатором Дома творчества «Октябрьский». Она хореограф образцового вокального ансамбля «Веснушки».



Галина Балабанова

— В моём коллективе 46 замечательных детей, — **говорит Галина.** — Мне очень хочется показать им, что в жизни самое важное — быть благодарными своим родителям.

В проекте участвовали 70 детей — в основном воспитанники Дома творчества «Октябрьский», но некоторые присоединялись онлайн, узнав о проекте из интернета. Ребятам предложили сделать семейные видеопортреты, в которых их мамы и папы, дедушки и бабушки рассказывали о своём детстве, об играх, в которые они играли. Педагоги признаются: истории получились очень трогательными. Кто-то рассказывал о фирменном рецепте пельменей и о том, как их лепили большой семьёй, где у каждого вплоть до малышей были свои обязанности. Кто-то — об экзотических для современных детей играх, например в резиночку.

«InVest»



Валерия Бахмутская

Студентка Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ ещё в детстве пробовала себя в разных направлениях деятельности, ходила в кружки от рукоделия до спортивных. Школу окончила с золотой медалью. Она и сейчас «разносторонняя»: получает образование сразу по двум направлениям, пишет научные статьи, работает председателем студсовета вуза, занимается волонтерством, увлекается психологией, а в свободное время шьёт мягкие игрушки. Весной победила в конкурсе «Липчанка года».

— Сейчас много возможностей для самореализации, — **рассказывает Валерия.** — В прошлом году я побывала на трёх молодёжных форумах: «Территория смыслов», «Россия студенческая» и «Российский студент». Это не только незабываемые впечатления, но и толчок к раскрытию своего потенциала.

Финалистом конкурса Валерия стала с проектом повышения инвестиционной грамотности липчан. «InVest» даёт примеры инвестиционных сделок и практики их применения, приводит экспертные заключения. Он помогает внедрить популярную на Западе полезную практику обучения инвестированию с раннего возраста.

Мероприятия проекта — в форме игры. Участников обучают, как начать деятельность в сфере инвестиций, какие возможности открываются перед начинающими инвесторами, какие существуют риски и какие меры поддержки работают.

Level Up



Дмитрий Толчеев

Будущий инженер-теплоэнергетик успешно осваивает азы профессии в стенах ЛГТУ. Но на одной учёбе не замыкается. Его хобби — историческая реконструкция. Он постоянный участник «Русборга» и других фестивалей, читает книги по истории и серьёзно интересуется эпохой раннего Средневековья. Дмитрий даже освоил ремесленные навыки — шитьё из кожи, ковку, столярное дело. Ещё Дмитрий — донор, безвозмездно сдаёт кровь. И помогает бездомным животным: привозит в приюты корм, гуляет с собаками. Проект Дмитрия «Level Up» предназначен для старшеклассников.

— «Level Up» означает «повысить уровень», — **объясняет Дмитрий.** — Часто старшеклассники мечтают, что в будущем хотели бы стать успешными, достичь определённых высот. Но они не знают, что начать работать на своё будущее можно уже сегодня. Проект — это серия тренингов в липецких школах. На занятиях по личностной эффективности Дмитрий с коллегами-единомышленниками рассказывали ребятам, как ставить цели и достигать их. Обучали тайм-менеджменту, познакомили с основами нетворкинга — работы в команде. Дали толчок, который поможет им «повысить уровень».

Интеллектуальные дебаты

У студента Липецкого политехнического техникума круг интересов широкий: у него 3-е место в областных соревнованиях по дзюдо, он играет на аккордеоне, участвует в самодеятельности и в волонтерском движении. В техникуме Даниил — председатель студенческого комитета. Такая актив-



Даниил Коврешкин

ная общественная жизнь не мешает учёбе: юноша круглый отличник.

— Я ещё в школе понял: чтобы добиться цели, нужны всего три вещи: желание, упорство и постоянное саморазвитие — **улыбается Даниил.** — За три года учёбы я принял участие более чем в 25 мероприятиях, сейчас вхожу в основной состав молодёжного правительства Липецка. Мне нравится быть в гуще дел. Это то, что наполняет мою жизнь смыслом.

Интеллектуальная игра «Дебаты», несмотря на «академическое» название, — мероприятие увлекательное и захватывающее. Участники строят диалоги, учатся грамотно аргументировать свою точку зрения, убеждать других в своей правоте, комфортно чувствовать себя при выступлениях на публике. Это развивает качества, необходимые каждому образованному человеку: логику, ораторское мастерство и эмоциональный интеллект.

Виртуальная экскурсия



Сергей Соколов (Францев)

Сергею с детства говорили, что на сцене и в массовых мероприятиях он как рыба в воде. Юноша увлекается творчеством, играет на фортепиано и домре, окончил колледж искусств имени Игумнова по классу хореографии. Сейчас учится в техникуме городского хозяйства и отраслевых технологий. Свободное время посвящает организации интересного и полезного досуга — для себя и для друзей.

— Я люблю, чтобы всё вокруг было красиво, — **рассказывает Сергей.** — Но главное — не говорить о красоте, а творить её своими делами. Я открыл в себе возможности отлично ладить с теми, кто меня окружает. Моя команда, мои проекты и мои компетенции — это то, что зажигает меня и наполняет жизнь драйвом.

Проект Сергея — цикл онлайн-экскурсий. В условиях пандемии он помогает людям не замыкаться в четырёх стенах, а узнавать новое, изучать наш регион: памятники

истории и культуры, архитектурные жемчужины. Сергей осматривает интересные места, рассказывает легенды и краеведческие байки, связанные с ними, видеограф запечатлевает это на видео. С помощью этого материала проводят классные часы в школах, конкурсы на знание истории родного края. Уже смонтировано несколько историй о памятных местах Липецка. На очереди — Елец и Задонск.

Тепло сердец

Ответственная, трудолюбивая, честная, старательная и амбициозная. Именно так характеризуют Кристину те, кто её знает. Девушка была председателем парламента в школе, которую окончила с золотой медалью. Сейчас — студентка Липецкого филиала Финансового университета при Правительстве РФ. По-прежнему участвует в самодеятельности, конкурсах и соревнованиях, занимается вокалом, танцами, рукоделием, играет на фортепиано. Прибавились и задачи посерьёзнее: Кристина — председатель учебного совета вуза, организует научные мероприятия.



Кристина Кузнецова

Социальный проект «Тепло сердец» придумали, чтобы поддержать пожилых. В период пандемии они в зоне риска.

— Многие пенсионеры боятся, что под видом волонтеров к ним придут мошенники, — **объясняет Кристина.** — Поэтому я решила помогать знакомым, тем, кто живёт со мной по соседству. Таких оказалось 70 человек.

Ребята доставляли продукты и лекарства, оплачивали услуги ЖКХ, выносили мусор, выгуливали собак. Товары первой необходимости покупали за свои деньги, пенсионеры рассчитывались по чекам. В реализации проекта приняли участие 63 студента.

Ко Дню доброты волонтеры привезли в Липецкий дом-интернат для пожилых людей «Коробку доброты». В ней были 183 самодельных открытки, их изготовили ученики 23-й школы. А ко Дню матери записали сердечный видеоконцерт.

Право быть равным

Мария — заведующая отделом по работе с детьми в ДК «Матыра»: учит их танцевать и сама учится — в Орловском государственном институте культуры по профилю «руководитель хореографического коллектива». — Я танцую с тех пор, как себя помню, — **улыбается 21-летняя хореограф.** — Танцы — моя работа, моё хобби, моя жизнь. Творчество помогает нам и самим получать радость, и дарить её другим. Проект «Право быть равным» я придумала специально для людей с ОВЗ. Чтобы они наравне с абсолют-



Мария Фамина

но здоровыми могли приобщаться к мероприятиям, которые мы проводим. Ведь в нашем ДК, например, зал устроен так, что в него не могут попасть колясочники.

В рамках проекта концерты, творческие вечера и другие культурные мероприятия проводят или на выезде — в обществе слепых, в других обществах инвалидов, или в фойе ДК «Матыра». Эти встречи получаются всегда тёплыми и сердечными.

Школа старост «Альфа»

Кандидат в мастера спорта по каратэ. Золотая медалистка. Лучшая староста Липецкого филиала РАНХиГС. Заместитель председателя студсовета вуза. И вот теперь — «Молодой лидер Липецка». Все эти звания студентке 3-го курса Анне Сергеевой достались не случайно. Девушка постоянно в круговороте общественной жизни: участвует в конкурсах, соревнованиях, фестивалях. Уже три года Анна — волонтер в Областном центре дистанционного образования детей-инвалидов. Свой проект «Школа старост «Альфа» Анна придумала, чтобы помочь старостам студенческих групп.



Анна Сергеева

— Я знаю по опыту, как иногда бывает трудно наладить межличностные отношения, — **рассказывает Анна.** — Зачастую конфликты и непонимание возникают просто на пустом месте. Быть старостой может тот, кого сокурсники уважают. Абсолютный лидер, человек с психотипом «альфа». Но умение быть лидером можно в себе воспитать.

В рамках проекта Анна с командой организовали цикл лекций и тренингов по командообразованию, умению разрешать и гасить конфликты, находить общий язык с сокурсниками и преподавателями. Эти знания и умения пригодятся студентам и во взрослой жизни.



Ольга Шаталова,
доктор филологических наук

От Даля до Складневской

«Словарь — это вся Вселенная в алфавитном порядке» (А. Франс). В русской лексикографии множество словарей: толковых, орфографических, орфоэпических, этимологических и др. Но это богатство нами фактически не освоено: хотя знаем о толковом словаре, но не всегда грамотно им пользуемся. И виноваты в этом мы, лингвисты, поскольку недостаточно пропагандируем свою науку.

«Толковый словарь живого великорусского языка» — каждое слово в названии этого уникального творения Даля значимо и для словаря, и для понимания сущности языка. «Живым» язык назван потому, что он развивается, накапливает новую информацию и изменяется.

Часто слова кардинально меняют значение. Так, немецкий естествоиспытатель Геккель в 1866 году предложил слово «экология» для обозначения науки, изучающей взаимоотношения в природе как условия борьбы за существование.

В «Энциклопедическом словаре» Брокгауза и Ефрона читаем: «Экология — часть зоологии, обнимающая собой сведения касательно жилищ животных, т. е. нор, гнёзд, логовищ». В БСЭ это «раздел биологии, изучающий приспособление животных и растений к окружающей органической и неорганической среде». Но сегодня считается, что экология — это «наука, изучающая взаимоотношения человека, животных, растений, микроорганизмов между собой и с окружающей средой» (по словарю иноязычных слов Л.П. Крысина 2000 г.). Изменения в значениях слов абсолютно объективны. И неуместен вопрос о том, какой же словарь самый «правильный». Мы просто должны понимать, ЧТО хотим узнать. Если цель — исследование истории и культурного контекста слова, то не обойтись без Даля, Брокгауза и Ефрона.

При желании выяснить нормативное значение слова лучшие источники — Большой академический словарь (17 т.), МАС (4 т.), авторитетные словари Ушакова и Ожегова. Если же необходимо уточнить современное значение и употребление слова, оптимально обращение к изданным недавно «Большому толковому словарю русского языка» Кузнецова или «Толковому словарю русского языка конца XX века» Складневской. Давайте вместе осваивать Вселенную русского языка! Только не как шолоховский дед Щукарь и, по возможности, не в интернет-варианте — это отдельная тема «лингвистических терзаний». Хотя на крайний случай существует профессиональный интернет-портал ГРАМОТА.РУ с функцией «проверка слова».

ГОВОРИМ ПО-РУССКИ

СТЕЧЕНИЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВ ОЛЕГА ПОНОМАРЁВА

Он окончил машиностроительный техникум. Работал на ЛТЗ. И всё равно, несмотря на протесты родителей, стал артистом. Стечение обстоятельств — так на многие вопросы о своей жизни и карьере отвечает художественный руководитель Липецкого государственного театра кукол заслуженный артист России Олег Пономарёв. В декабре ему исполнилось 50 лет, 26 из которых он отдал сцене.

Олег Витальевич родился в семье легенды Липецка — народного артиста Виталия Пономарёва. Вся его жизнь прошла в театре, где он с такими же детьми липецкого академического обласил все закоулки. Казалось, его судьба предопределена — артистичный мальчишка, который хорошо поёт и играет на гитаре, должен пойти в театральный. Но после 8 класса Олег Пономарёв поступает в машиностроительный.

Я вырос в театре

— Меня отец всегда отговаривал от профессии артиста. Ведь театр хоть много даёт, но и много отбирает, а может и всё отобрать. Так что под нажимом родителей я пошёл в техникум. Они говорили, нужно профессию в руках иметь.

Выучился на техника-технолога по эксплуатации станков с числовым программным управлением (ЧПУ). Самое интересное, все четыре года, что нас учили, компьютер и клавиатуру рисовали на доске, живого мы так и не увидели. Но на Липецком тракторном заводе, где проходили практику, благополучно работали на станках с ЧПУ. На токарном станке проходила моя первая практика. Был у меня хороший мастер. Удивительные вещи делал для оборонной промышленности. И меня научил. Но в основном скучно было: проточишь — резьбу сделаешь, проточишь — резьбу сделаешь, и так 1 200 раз.

Окончил техникум, положил диплом на тумбочку родителей и пошёл учиться в Воронежский институт искусств, где закончил театральный факультет. По-другому и быть не могло — это стечение обстоятельств. Я же вырос в театре, за кулисами. Я любил ходить по швейным, осветительным, осо-



СПРАВКА

Олег Витальевич Пономарёв. Художественный руководитель Липецкого государственного театра кукол. Родился 23 декабря 1970 года. Окончил Воронежскую государственную академию искусств, режиссёрское отделение Московского государственного университета культуры и искусства. Работал в Воронежском театре оперы и балета, Липецком академическом театре драмы имени Толстого, Липецком драматическом театре (на Соколе). В 2007 году удостоен звания «Заслуженный артист России».

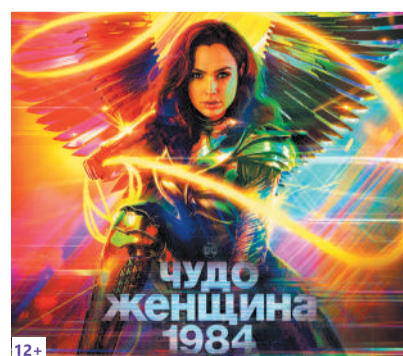
КИНОТЕАТР ФЛИНТ

БРОНИРОВАНИЕ БИЛЕТОВ: 48-36-86

г. Липецк, ул. Студёновская, 124А (3 этаж)

VK.COM/RC_FLINT

НЗ



12+

«ЧУДО-ЖЕНЩИНА 1984»
Режиссёр: Пэтти Дженкинс
Жанр: приключения, фэнтези, экшн
В ролях: Галь Гадот, Крис Пайн, Кристен Уиг

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



16+

«ДЕНЬ ГОРОДА»
Режиссёр: Алексей Харитонов
Жанр: комедия
В ролях: Катерина Шпица, Антон Филипенко, Павел Воровцов

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



16+

«ОХОТНИК НА МОНСТРОВ»
Режиссёр: Пол У. С. Андерсон
Жанр: экшн, фантастика
В ролях: Милла Йовович, Тони Джа, Ти-Ай, Миган Гуд

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

бенно реквизиторским цехам. Там были шашки, револьверы — всё пацанское. Все артисты были для меня дяди и тётки. Когда пришёл работать, долго привыкал говорить не дядя Миша (Михаилу Никифоровичу Соболеву), не тетя Зина (Зинаиде Георгиевне Горячевой), а по имени-отчеству обращаться.

В детстве я мечтал быть лесником, вертолётчиком и капитаном. Наверное, только театр даёт возможность почувствовать себя в разных профессиях. Театр — это не актёр, не режиссёр, то есть это не профессия, это образ жизни. Я ни разу не пожалел о своём выборе. Если начать сначала, наверное, сделал бы то же самое. И все те удачи и неудачи, замечательные вещи и дурные — зачем я их должен переделывать — они мои, это мой багаж жизни.

Как у папы

В 1994 году Олег Пономарёв вернулся в Липецк. Этот год стал особенным для Липецкого академического театра. В него влились сразу 12 молодых актёров.

— Пахомов (художественный руководитель театра имени Толстого с 1977-го по 2007 г. — *Прим. ред.*) так и называл нас — бандиты. Говорил: «Банда пришла». В это время, действительно, в театре провал по молодым артистам был. А тут как мы все появились, сразу всё закрутилось-завертелось. Мы сами отрывки ставили. Потом из них спектакли рождались: по Чехову сделали «Милые мои сёстры», пародию «Звёзды, звёзды» — тогда Пенкин был популярен — и «Звёзды улыбаются».

Я когда пришёл в академический театр, заведующая труппой Людмила Михайловна говорит: «Вот смотрите, я на вас завожу тетрадочку и хочу, чтобы у вас было как у папы». А у папы на тот момент было больше 300 ролей.

Да, я отца и видел, наверное, только в театре. Он к 10 утра уходил на репетицию и возвращался после 10 вечера со спектакля. Так что я его видел только на работе и знаю только по работе. Потом мы стали ближе — он участвовал в спектаклях, которые я ставил.

« ТЕАТР — ОСОБОЕ МЕСТО. ОН МОЖЕТ МНОГО У ТЕБЯ ЗАБРАТЬ И ПОТОМ ДАТЬ МНОГО ВЗАМЕН. А МОЖЕТ ВООБЩЕ ВСЁ ЗАБРАТЬ »

Терпежу хватит?

Первым спектаклем, в котором актёр Пономарёв-старший сыграл у режиссёра Пономарёва-младшего, стал «Ретро» по пьесе Александра Галина. Спектакль шёл на сцене нового театра — Липецкого драматического, одним из создателей которого и стал Олег Пономарёв.

— В то время вместе с Яковом Михайловичем Лившицем (художественный руководитель Липецкого драматического театра с 2000-го по 2001 г. — *Прим. ред.*) мы были на вольных хлебах — такое стечение обстоятельств. Он говорит: «Есть идея». И мы пошли в администрацию города. Это была личная встреча с Коробейниковым

(глава Липецка с 1998-го по 2002 г. — *Прим. ред.*). После неё и был организован театр на Соколе. Первым спектаклем, который мы поставили, стала «Ханума». 20 декабря 2020-го липецкой «Хануме» исполнилось 20 лет. Я играл в спектакле и был ассистентом режиссёра. Именно Яков Михайлович дал мне дорогу как режиссёру. Я сказал, что мне это интересно. От ответил: «Знаешь, какая первая заповедь?» «Какая?» — спрашиваю. «Терпежу хватит?»



Режиссёр театра кукол

В 2006 году Олег Пономарёв закончил режиссёрский факультет Московского института культуры. В 2007 году также по стечению обстоятельств актёр и режиссёр театра драмы возглавил театр кукол, стал его директором и художественным руководителем.

— Банальная история. Репетиция в театре на Соколе. Приезжает Владимир Александрович Кравченко, он в то время работал в управлении культуры, и говорит: «Тебя вызывает Куракова» (заместитель главы администрации Липецкой области с 1998 по 2014 г. — *Прим. ред.*). Она мне говорит: «Пойдёшь в театр кукол. У тебя время до завтрашнего утра». Я хорошо знал Вадима Васильевича Жукова (создатель Липецкого театра кукол. — *Прим. ред.*). Мы дружили с его сыном Сашкой. Я поставил условие, что приду в театр, но чтобы Вадим Васильевич был там до тех пор, пока не устанет на работу ходить, а я буду осваивать профессию режиссёра театра кукол. Он занимался своим делом — я смотрел за ним: профессии актёра и режиссёра научить невозможно, можно только научиться.

Это был сложный период. Труппа вся возрастная. Теперь выпустили в колледже искусств несколько курсов своих артистов — пришли молодые. Нужно делать ремонт. Установили репертуар. Поехали на

фестивали. Административная работа очень рутинная. Театр не начинается с вешалки. Он начинается сразу, как открылась дверь. Как тебя встретили. Как с тобой поздоровались. С афиши. И это была очень тяжёлая работа. И вот в моей жизни новый период — я уже не директор.

Очередное изменение в жизни

В 2020 году директором театра кукол стал заслуженный работник культуры Александр Чуносков. Олег Пономарёв поставил для театра несколько новых спектаклей, среди которых взрослая «Поминальная молитва».

— 2020-й вывернул всё наизнанку. Куда будет двигаться творчество? Мы работаем в основном для юных липчан. Массовые мероприятия для детей запрещены. И это странное ощущение: не знаешь, когда увидишь своего зрителя. Ведь для нас играть — это жить. Запретить артисту выходить на сцену — это как кусок жизни у него отнять.

Когда была первая волна, казалось, это мы видели в фильмах ужасов. Всем фантастам, особенно которые работают в киноиндустрии, хотелось бы сказать: всё, что мы думаем, представляем, визуализируется, имеет свойство сбываться. Так что, дорогие мои творческие люди, прежде чем запустить информацию в космос, вы подумайте.

Это и есть магия театра

В свободное время Олег Витальевич занимается домом. Обустроил его за городом. Разводит виноград.

— Я никогда не думал, что так увлекательно работать на земле. Наверное, старею. То, что было час назад, уже не помнишь, а то, что было в детстве, очень живо в воспоминаниях (смеётся). Наверное, тогда мусора в голове меньше было.

У меня два сына. В них есть творческая жилка. Они в детстве говорили, что будут артистами. Но старший стал ветеринаром. Зато он осуществил мечту своего прадеда, который прошёл всю войну, был кадровым военным. Тот говорил мне: «Иди в ветераны, которые животных лечат». Я поправлял: «В ветеринары». Он отвечал: «Ветеринары как ветераны: хорошо получают и всегда при сале». Шутил. Но вот правнук за меня выполнил его наказ.

И всё же главное хобби для меня — театр. У нас девушка завлитом работала. Далека была от театра. Приходила на репетиции и не понимала, что мы делаем: какие-то палочки передвигаем, тряпочки вешаем. Потом приходит на премьеру и восхищается. Говорит: «Как же так получилось? Здесь ещё вчера тряпки висели, а сегодня спектакль получился». Фокус. В этом и есть магия театра. Театр, как церковь, лечит душу человеческую. Напоминает, что у тебя были папа и мама. Что у тебя есть Путь.

Текст: Наталья Горяинова

Фото: Павел Покидов и Никита Романов

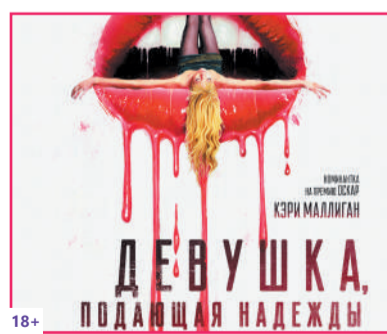
СКОРБИМ

2020-й стал трагичным для семьи Пономарёвых. На 82-м году жизни скончался народный артист РСФСР Виталий Васильевич Пономарёв. По словам Олега Витальевича, вокруг «остаётся всё меньше людей, которые могли мне делать замечания». Редакция «Первого номера» выражает соболезнования родным и близким. Последнее интервью Виталия Пономарёва можно прочитать по QR-коду.



«309»
Режиссёр: Максим Бриус
Жанр: военный, драма, исторический
В ролях: Анастасия Мишина, Александр Вонтов, Дарья Юргенс

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ДЕВУШКА, ПОДАЮЩАЯ НАДЕЖДЫ»
Режиссёр: Эмиральд Феннел
Жанр: драма, триллер
В ролях: Кэри Маллиган, Бо Бёрнэм, Элисон Бри

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ДЬЯВОЛ В ДЕТАЛЯХ»
Режиссёр: Джон Ли Хэнкок
Жанр: триллер
В ролях: Дензел Вашингтон, Рами Малек, Джаред Лето

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86



«ДУША»
Режиссёр: Пит Доктер, Кемп Пауэрс
Жанр: анимация, приключения

уточняйте начало сеанса по телефону 48-36-86

Пушкин и Пётр I — два имени, обросших в Липецке легендами и мифами. Некоторые из них мы развенчаем. Липецк на букву «П».

Пётр I и Липецк

Краеведы говорят, что косвенные доказательства пребывания Петра I в Липецке есть в записках путешественника Корнелия де Бруина, который сопровождал царя в его поездке в Воронеж в 1703 году. Де Бруин в своей книге «Путешествия в Московии» действительно упоминает городок Романов, где 20 февраля 1703 года, возвращаясь в Москву, путешественники «обедали под звуки музыки черкесов». Ночью, пишет он дальше, они «проехали через большое селение Студёнки», где меняли лошадей. Однако, по его же словам, Петра I с ними не было. За несколько страниц до того места, где упоминаются Романов и Студёнки, Де Бруин сообщает, что 17-го числа утром, отправляясь в обратный путь, они явились проститься с его величеством, который дал [им] поцеловать свою руку, обнял и пожелал доброго пути.

Пётр не останавливался в будущем Липецке и по пути из Москвы в Воронеж. По словам Корнелия де Бруина, они сделали остановку в имении князя Меншикова, которое находилось в теперешнем Чаплыгине, и оттуда Пётр ехал «не останавливаясь до самого селения Ступина, где построено десять судов», то есть до Ступинской судоверфи, которая находилась в 35 километрах от Воронежа.

«Путешествие в Московии» де Бруина указывает только на то, что Пётр I проезжал через то место, где позже появился Липецк. Другой дороги из Москвы в Воронеж просто не было. И поскольку в Воронеже царь был 13 раз, можно твёрдо сказать, что 26 раз он был в наших местах проездом.

ЛИПЕЦК НА «Покон»

Есть только один документ, который косвенно указывает, что Пётр останавливался в будущем Липецке. Это обнаруженная краеведом Александром Клоковым служебная записка адмирала Дмитрия Сенявина. Сенявин упоминает в ней, что «Его Императорское Величество в бытность свою в 1722 году декабря 9 дня в Воронежской губернии на Липских заводах изустно указал [ему] выписать из Англии матросскую шляпу для образца».

Все остальные доказательства, по словам Клокова, — это небывлицы, придуманные для приезжих. Иногда — просто недобросовестные подделки документов. Николай Макшеев, например, написал в 1900 году книгу о липецких минеральных водах. В ней он рассказывает, что ими государь пользовался лично, а для того чтобы убедить население в их целебности, повелел опубликовать указ «О марциальных водах, сысканных в Олонце и Липецке». Этот документ мог бы свидетельствовать о том, что царь бывал в Липецке не просто проездом. Все, кто цитирует Макшеева, подчёр-



кивают, что это реально существующий документ. Никого не смущает то, что Петру I слово Липецк было неизвестно. Оно появилось только в 1779 году, когда слобода Липские железодельные заводы получила статус города.

Документ, на который ссылается Макшеев, действительно существует. Называется он «Высочайшим именованному Сенату «О целительных водах, отысканных на Олонце». О Липецке в этом указе не сказано ни слова. Карельский же Олонец, где в 1719 году открыли первый российский курорт, упоминается здесь потому, что Пётр I несколько лет подряд ездил туда лечиться.

Однако почти полное отсутствие документов, подтверждающих, что Пётр I останавливался на Липских заводах, не означает, что он видел эту слободу только из окна своей дорожной кареты. Эти заводы были частью военно-промышленного комплекса России, и воинственный царь просто не мог мимо них проехать.

П

Пушкин и Липецк

В Липецке Пушкин никогда не был. Пишут, во время своего путешествия в Арзрум он проезжал через Елец и Задонск. Правда, в своём «Путешествии в Арзрум во время похода 1829 года» про Задонск поэт не упоминает. В Ельце до 1949 года был дом, в котором, по преданию, Александр Сергеевич останавливался на ночлег. Сейчас на месте этого дома гостиница «Елец».

Тем не менее предместья Липецка принято считать прадиной поэта. Прадед Пушкина, Алексей Фёдорович Пушкин, в 1765 году был воеводой Сокольска, который уже при Александре Сергеевиче утратил статус города и стал, выражаясь современным языком, пригородным селом Липецка. Пушкин в своей автобиографии писал, что его прадед был тамбовским воеводой. Это полтора века сбивало с толку пушкинистов. Только в 90-х годах краевед Николай Марков предположил, что отец бабушки Пушкина был сокольским, а не тамбовским воеводой. В 2014-м писатель Сергей Юров нашёл в архиве документ, подтверждающий это. У прадеда Пушкина был винокурный завод и несколько поместий вокруг Липецка: в сёлах Коренёвщино, Капитанщино, Кузьминки и Филатовка.

Бабушку поэта, Марию Алексеевну Пушкину, привезли в Коренёвщино в двухлетнем возрасте. Там она прожила 25 лет. И в 1773-м вышла замуж за Осипа Ганнибала, которого, как пишет Пушкин, звали Януарий. Прожили они три года. По словам поэта, бабка ревновала мужа, они часто ссорились и в 1776 году разъехались.

В Добровском районе живёт семья, в которой по материнской линии рождаются дети с абиссинскими чертами. Краевед Николай Селезнёв выдвинул гипотезу, что предком этой семьи был не кто иной, как Осип Ганнибал. Как он предполагает, «одна из дворовых девок Пушкиных вполне могла согрешить с темнокожим барином, тем более что в те времена такое было не в диковинку». Правда, на интрижку с дворовой девкой у Ганнибала не было времени. Сразу после свадьбы он с молодой женой уехал в Муром и в Липецке уже никогда не показывался.

Липецкая бабушка Пушкина, которую в московских салонах звали старухой Ганнибал, как раз и была человеком, воспитавшим для России Поэта. Она сильно тревожилась за его судьбу, боялась, что абиссинская кровь не доведёт до добра. Говорила мемуаристке Елизавете Янковой: «Мальчик умён и охотник до книжек, а учится плохо, то его не расщелишь, то вдруг расходится, что ничем его не уймёшь, Бог знает, чем всё это кончится». Конечно, как мы теперь знаем, хорошо для русской литературы и плохо для самого Александра Сергеевича.

Текст: Виктор Унрау
Фото: Сергей Паршин

Освобождение

27 января 1943 года в ходе Воронежско-Касторенской операции освобождены Воловский и Тербунский районы.

«Это была вторая Курская дуга». «В батальонах, полках и даже дивизиях не оставалось живых, чтобы хоронить убитых», — так местные жители вспоминают страницу военной истории, что не вошла в учебники, но многие годы бережно хранилась в народной памяти. Всё началось 24 января. Метель и сильный мороз сковывали движения, оружие примерзало к рукам проваливавшихся по пояс в снег солдат пехоты. Но ни стихия, ни упорное сопротивление противника не остановили удара. К исходу 25 января армия продвинулась на 20–25 км, создав угрозу окружения вражеских сил, занимавших Воронеж. Немецкое командование начало отводить войска за Дон. В этот же день, преследуя противника, соединения 60-й армии освободили Воронеж. 26 января началось наступление северного фланга советских войск. Погода улучшилась. Это позволило рассчитывать на поддержку 15-й воздушной армии. Прорыв был настолько стремительным, что

к вечеру оборона немецких войск была прорвана. Всего за один световой день фашистов выбили с территории Воловского и Тербунского районов, освободили Землянский и Семилуки Воронежской области. На границе Хлевенского и Тербунского районов вблизи сёл Каменка и Озёрки, по воспоминаниям участников операции, лежали сотни трупов немецких захватчиков, стояла разбитая и брошенная бронетехника, искорёженные артиллерийские орудия, зияли взорванные доты противника. 28 января наши войска заняли Касторное, перехватив пути отхода врага на запад. В окружении оказались основные силы врага, до девяти дивизий. Лишь после ожесточённых боёв противнику удалось прорвать окружение и начать отход в западном направлении. В результате операции разгромлены 11 дивизий. Советские войска продвинулись до 240 км и создали условия для наступления на курском и харьковском направлениях. Победа досталась дорогой. С 24 января по 1 февраля 1943 года только войска Воронежского фронта потеряли убитыми, ранеными и пропавшими без вести свыше 33 тысяч человек. Последствия оккупации Воловского и Тербунского районов были поистине трагическими: разрушенное хозяйство, уничтоженные школы

и библиотеки, сожжённые дома, убитые и угнанные в Германию мирные жители.

Однако из боёв под Воронежем и Касторным бойцы Красной армии вышли с психологией победителей. Это настроение усилилось после успешного завершения сражения под Сталинградом, проходившего почти одновременно.

Памятник «От благодарных потомков воинам 129-й танковой бригады установлен в мае 2000 года в селе Волово. Мемориальный комплекс «Высота» в память о советских воинах, погибших при защите высоты Огурец, открыт 9 мая 1966 года. В мае 2014 года на границе сёл Озёрки и Каменка Тербунского района появился мемориальный комплекс «Тербунский рубеж», удостоенный в 2017 году почётного звания «Рубеж воинской доблести».

И вот беспокойно вглядывается в даль женщина, точно ждёт, не покажется ли в колосающей дали тербунских полей сын, возвращающийся домой. И блистает с обелиска на высоте Огурец орденом Отечественной войны, точно маяк, призывающий каждого в жизни держать курс на мужество и милосердие, которыми издревле славился русский солдат.

К середине сезона 2020/2021 команда ЛКС занимает лидирующую позицию в западной конференции Париматч – Высшей лиги. Спортсмены достигли рекордного показателя: выиграли 14 матчей из 16 и набрали 40 очков из 48 возможных.

Новый тренер

Достижения связывают с эффективным менеджментом: — обновлением команды и привлечением нового тренера. Им стал Ринат Мусалов, ранее возглавлявший якутскую «Зарю». Секрет успеха и взаимодействия тренер раскрывать не стал:

— Результат достигнут в связи со слаженными действиями всех, включая руководство, игроков и тренеров. Во время тренировочного процесса ребята полностью отдаются своему делу и проявляют профессионализм. Главное — не останавливаться, а двигаться дальше. Будем стараться и прилагать максимум усилий для достижения высоких результатов.

Задача на сезон — войти в тройку сильнейших. Подопечные Рината Мусалова опережают события, но впереди ещё 10 туров. И ключевые встречи с соперниками из пяти фаворитов турнирной таблицы: «Голден Игл», «Газпром Бурение», «КПРФ-2», «Спартак-Донецк».

БолеТЬ онлайн

Следить за ходом игр болельщики смогут на площадках интернет-трансляций. По данным пресс-службы клуба, в прошлом сезоне прямые эфиры игр посмотрели 70 тысяч зрителей. В некоторых регионах уже начались послабления, стали пускать болельщиков на трибуны. О том, как будут проходить домашние встречи в Липецке, рассказал начальник областного управления физической культуры и спорта Михаил Маринин:

— Пока что мы работаем в рамках 159-го постановления администрации Липецкой области с учётом тех ограничений, которые существуют. Посмотрим, может быть, до 7 февраля что-то изменится. Но, исходя из того, как складывается ситуация, из статистики, которая существует на сегодняшний день, наверное, придётся играть без зрителей.

Завершающий матч назначен на 27 марта, далее плей-офф.

Спорт № 1

Среди новых целей — сделать мини-футбол видом спорта № 1 в регионе и обеспечить его доступность для жителей. В Липецке и Ельце работают детско-юношеский клуб и футбольная академия ЛКС, в рамках концессионных соглашений построены два современных универсальных спортивных зала для игры в футбол в любое время года. На занятия приходят свыше 300 ребят в возрасте от пяти лет.

— Мини-футбол именно детского направления на низком уровне в Липецке, потому что его раньше даже не было, — *говорит тренер детско-юношеского клуба ЛКС Артур Мустафаев.* — Только в некоторых школах были занятия, но этим всё и ограничивалось. Считаю, что для детей любого возраста мини-футбол необходим, он развивает скорость реакции, эффективность касания мяча. Почему многие задают вопрос, что до 17 лет на мировом уровне нас знают, а далее нет? Потому что в той же Испании, Аргентине дети играют в мини-футбол. Они техничные, сильные и после 17 лет играют в футбол в удовольствие, могут обыгрывать и показывать зрелищную игру, чего нам не хватает.

В прошлом году воспитанники детско-юношеского клуба выиграли первенство Липецкой области по мини-футболу среди юношей 2010 — 11 годов рождения. Ребята успешно выступают на всероссийском уровне, стали победителями и призёрами в более чем 10 турнирах. В планах также тренировать детей с инвалидностью. Уже есть договорённость со спортивной школой № 12 и стадионом «Янтарь».

Текст: Виктория Толчеева

Фото: Сергей Паршин и пресс-служба МФК ЛКС

РЕЗУЛЬТАТ ПРЕВЫСИЛ ЦЕЛЬ



Липецкая мини-футбольная команда впервые вышла на 1-е место Высшей лиги. По итогам 16 туров ЛКС набрал 40 очков. Итоги года прошлого и задачи на предстоящий обсудили на пресс-конференции.



ЛКС собирает по 500 зрителей на домашних турах в СК «Атлант»

Первенство 2020/21 ЛКС начал с 9 побед в 10 стартовых матчах

СПРАВКА

МФК ЛКС основан в 2017 году. В команду вошли сильнейшие игроки региона. В первом сезоне они выиграли большую часть областных соревнований. С 2018/2019 ЛКС участвует в Высшей лиге первенства России. В сезоне 2018/2019 заняли 9-е место турнирной таблицы. В 2019/2020 — 6-е и вышли в плей-офф. Борьбу за лидерство не смогли продолжить из-за ограничений, связанных с пандемией.



300 детей приходят на занятия по мини-футболу. Этот вид спорта не требует от родителей больших затрат

ВЕЗИ МЕНЯ, ВАТРУШКА, В ДЕТСТВО

Свершилось! Долгожданная тюбинговая трасса в Молодёжном парке наконец открылась. Ветер в лицо, ёканье в груди, когда ватрушка закручивается в штопор на крутом спуске, и радость полёта-скольжения по пологой части трека — корреспондент «Первого номера» испытала на себе возможности нового развлекательного комплекса.



Важный совет для тех, кто захочет последовать моему примеру: вход и въезд на тюбинговую трассу — со стороны улицы Кривенкова. Молодёжный парк большой, мы объехали половину его периметра, пока сориентировались. Слева от входа на трассу — бесплатная шестиметровая горка для малышей. Несмотря на двадцатиградусный мороз, на ней барахтались с полтора десятка ребятишек — на ватрушках, ледянках и (о, ностальгия по детству!) на кусках линолеума.

Наша цель — «цивилизованная» горка, 16-метровой высоты с четырьмя треками по 150 метров. Территория трассы огорожена и ярко освещена. Моргает зелёный глазок подъёмника-траволатора. Перед входом — две автоматических кассы. Попасть внутрь можно, купив за 100 рублей многократную карточку и положив на неё 500 рублей. Сейчас, пока комплекс работает в тестовом режиме, за эти деньги можно кататься весь день. В будущем расценки изменятся: час катания будет стоить 300 рублей.

Мне выдают тюбинг и проводят инструктаж, без него на трек не пускают. Правила простые: самовольно с горки не спускаться, только по толчку инструктора. До полной остановки с тюбинга не слезать. Если до конца трека не докатишься, нужно обязательно дойти пешком до финиша и только потом направиться к подъёмнику. Во-первых, чтобы не поломать защитные бортики с обеих сторон треков. Во-вторых — в целях безопасности, чтобы на тебя не налетел кто-нибудь несущийся с горы. Напоследок успокаивают: не бойтесь, как бы ватрушка ни закрутилась, с трека вы не улетите, всё просчитано.

И — эх, какой русский не любит быстрой езды! Верхнюю, самую крутую часть трека проскакиваю за секунду. В голове мелькает: хорошо, хоть трамплинов на трассе нет, от них отказались в целях безопасности. Ещё пара секунд кружения, как на центрифуге. Не страшно, скорее приятно. И — безмятежное скольжение по пологому завершению трека. Теперь бегом к траволатору. Тяжёлую ватрушку можно поставить боком на ленту и неспешно подняться вверх. Удобно.

— Прикольно, — **улыбается 22-летний Денис Есин.** — Я раньше вообще не катался на тюбинге.

— Я сегодня поняла, что такое адреналин, — **вторит его спутница Елена Татьяна.** — У меня просто буря эмоций. Несмотря на мороз, совсем не холодно, потому что всё время в движении. Да и кофейку можно попить — рядом павильончик с бутербродами и горячими напитками.

— Хорошо, что близко от дома, — **добавляет 20-летний Александр Емельянов.** — Всё удобно, и организация на высоком уровне. Что огорчает — дороговато всё-таки. Мы четвером выложили за удовольствие больше двух тысяч рублей.

— Зато парк наконец-то ожил, — **подхватывает Виктор Синицын.** — Я живу тут недалеко, на улице Белана. Мы на выходных, сразу после открытия, были здесь с друзьями и решили: обязательно ещё придём. Музыка весёлая, огни яркие — только от этого настроение поднимается. И парк на самом деле стал Молодёжным — знаете, сколько тут по вечерам ребят и девчонок!

Пока горка работает в тестовом режиме. Ждут электронщиков из Москвы, они проведут окончательную наладку оборудования. Часы работы трассы: на выходных — с 10:00 до 20:00, по будням — с 16:00.

Кататься на тюбингах можно будет и летом — треки накроют специальным пластиковым покрытием. Его единственный минус — кружиться на нём тюбинг не будет, поедет прямо, как по рельсам.

Текст: Марина Карасик
Фото: Павел Покидов